

10 ¢



Srta. Leonor Martínez

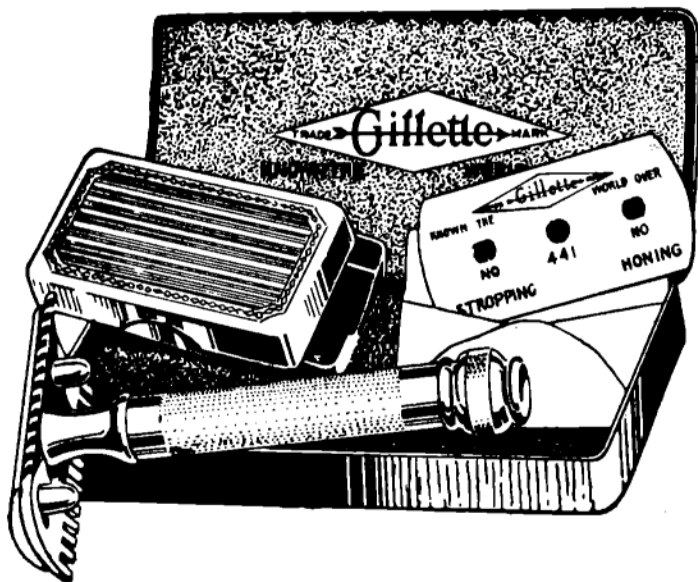


CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL



Una oportunidad para los hombres.
El costo de afeitarse reducido a su
mínima expresión.



POR el precio de unas pocas afeitadas podrá Vd. afeitarse bien toda la vida, con una Gillette.

Esta navaja de seguridad Gillette legítima, enchapada en oro, con cajita para guardar las hojas, también enchapada en oro, y puesta en un atractivo estuche forrado de terciopelo, se vende en todo buen establecimiento.

Para que la afeitada sea perfecta exija que le den navajas y hojas Gillette legítimas.

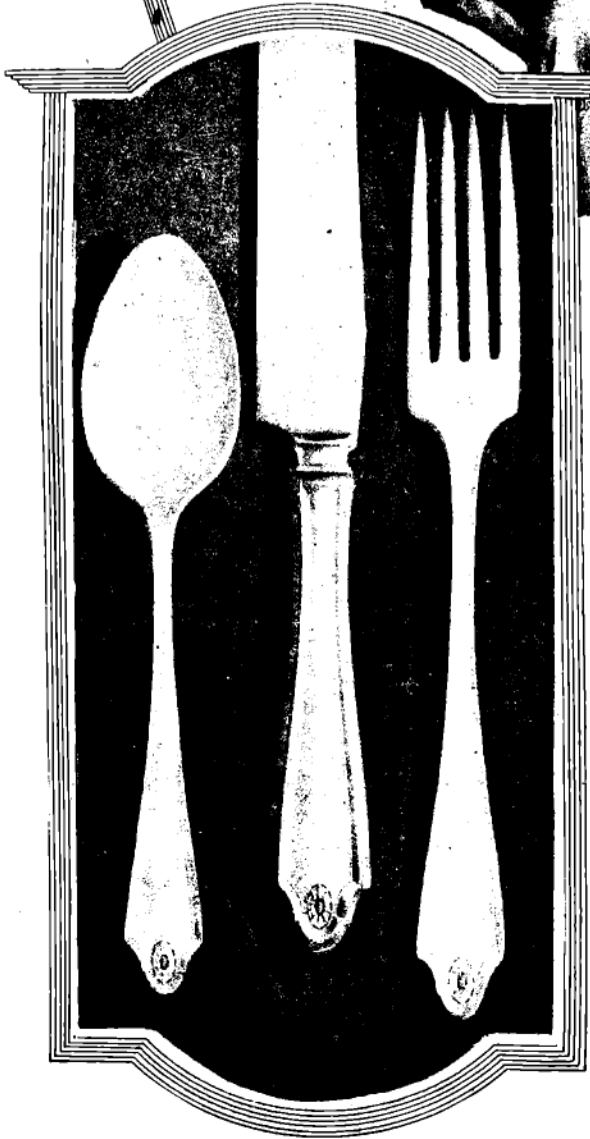
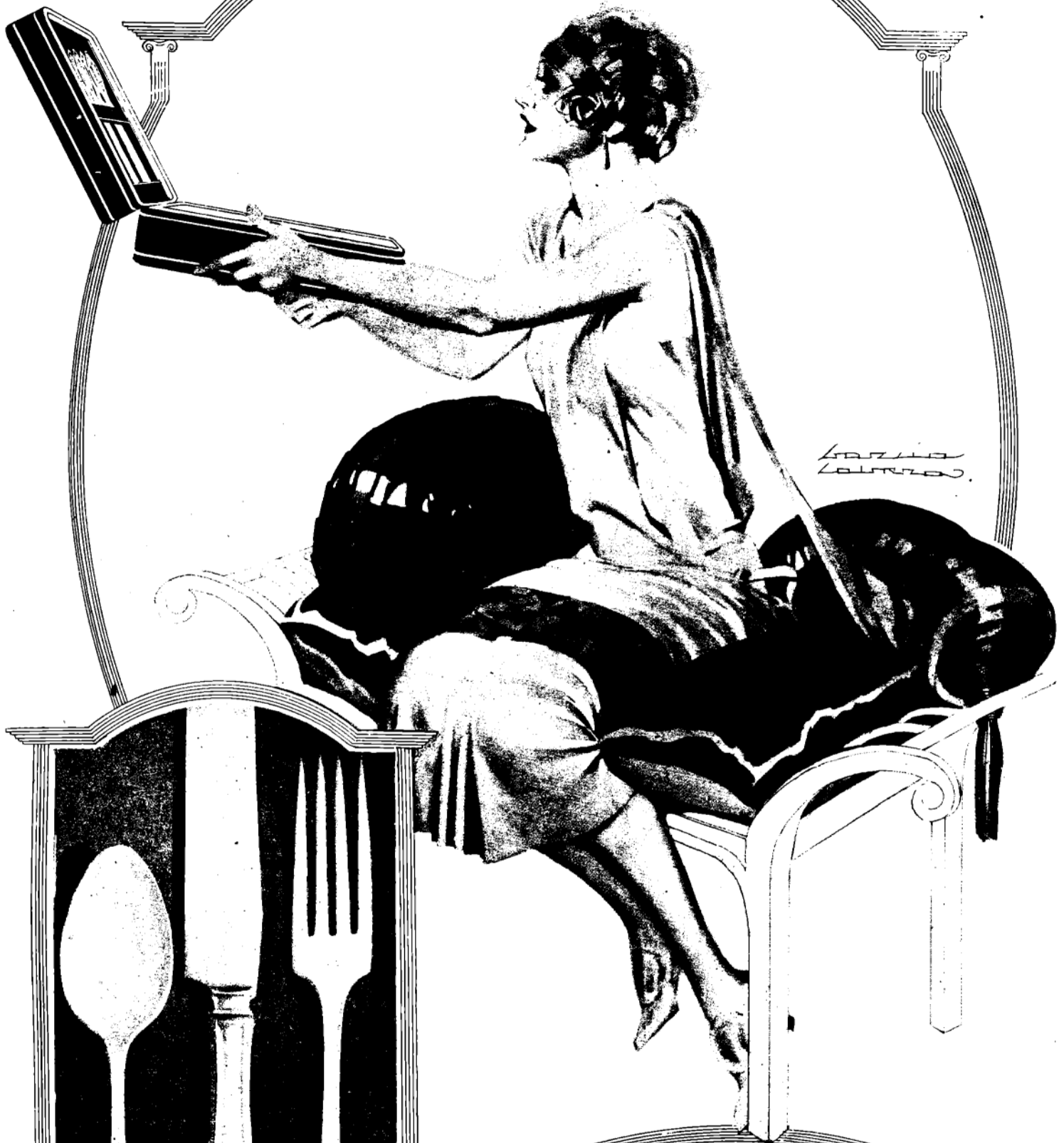
Navaja de
Seguridad

TRADE → **Gillette** → MARK
Gillette

Agentes:

HARRIS BROTHERS IMPORT CO.
Apartado 1630 Habana, Cuba

COMMUNITY PLATE



Nuestros cubiertos, como el perfil de una bella mujer, producen una sensación exquisita por la belleza de sus líneas. Su durabilidad completa esta buena impresión.

SE GARANTIZA POR 50 AÑOS

AGENTES EXCLUSIVOS **KATES BROTHERS** APARTADO 158. HABANA

Aguacate y Muralla (altos del Banco de Canadá) donde se podrán examinar los muestrarios



SOCIAL DE OCTUBRE



I Ud. tiene en su casa un aparato de radio, seguramente se habrá deleitado con la audición de la exquisita Gavota "COQUETA", una de las más inspiradas composiciones del notable maestro cubano Carlos Fernández.

Esta pieza musical, tan solicitada por todos los pianistas, se publica ahora, por primera vez, en la edición de "SOCIAL" de Octubre que se halla a la venta.



No deje pasar esta oportunidad de incluir esa bellísima pieza en su repertorio musical.

LA SUSCRIPCIÓN A "SOCIAL" SOLO LE
CUESTA \$4.00 AL AÑO

En su preparación, para hacerla la Revista más amena y más interesante del mundo, se invierten miles y miles de pesos.

Está de Moda Descamarse el Cutis

(De Tres Parisiene)

Ningún tratamiento para el cutis, de entre los que se han descubierto, se ha generalizado tanto y se ha vuelto tan popular, desde luego, como la cera mercolizada. Con seguridad, la razón de esto está en que este método hace desaparecer, en realidad, un mal cutis, lo cual difícilmente puede decirse de cualquier otro método.

El ocultar temporalmente, o blanquear la tez manchada, por medio de alguna crema, jalea, polvo o líquido, no puede compararse con el efecto de desprender la piel misma. La cera mercolizada desprende la superficie cutánea perjudicial, en partículas muy finas, en pequeña cantidad cada vez, hasta que no queda nada de ella. El nuevo cutis, obtenido en esta forma, presenta un brillo sano y una belleza juvenil, que no puede obtenerse de ninguna otra manera. Esta cera, que puede Ud. conseguirla en cualquier droguería, se aplica en la noche, en la misma forma que se usa el cold cream, y se lava a la mañana siguiente.



LUZCA TAN JOVEN
COMO USTED SIENTA
SERLO

"OSIRIS"

Devuelve al cabello canoso el color natural.

Aplicación sencilla de efecto permanente.

Precio: \$2.50 el frasco.

De venta en las principales droguerías y farmacias.

Depósito general:
SANTA CLARA NUM. 7
TELEFONO A-1524
HABANA



La mitad de mi Reino por un . . . caballo !!!

Esta exclamación que se ha popularizado hasta nuestros días, fué lanzada por cierto poderoso monarca de la antigüedad cuando en lo más encarnizado de una batalla se encontró, con su caballo muerto y a merced del enemigo. Y no puedo menos de preguntarme si el no menos augusto Julio César no hubiese dividido gustoso el Imperio con quien hubiese podido aliviarlo de una bien dolorosa y cuotidiana dificultad que lo afijia.

Julio se afeitaba, pues la civilización Romana de esa época, ya consideraba como signo de noble alcurnia y distinción la afeitada frecuente, pero para su muy augusta persona, que poseía una barba rehacia, la afeitada constituía un verdadero suplicio.

Para barbas rehacias o cutis delicados, La Crema Mennen de Afeitar es insustituible; ablanda completamente la barba, permitiendo afeitarse una y hasta dos veces al día con absoluta comodidad. La afeitada diaria tonifica el sistema y marca la presencia del hombre enérgico y distinguido. No irrita el cutis como los jabones ordinarios. Afeítese bien, con frecuencia, comodidad y rapidez.

La Crema Mennen es la única preparación de su género que se conserva fresca indefinidamente y no descomponen el tubo de metal en que se empaca, aun en los trópicos.

CREMA MENNEN PARA AFEITAR

MARAVILLOSO TRATAMIENTO

KARMA
 DESAPARECEN LOS VELOS
 SACA LA RAIZ PARA SIEMPRE

CON MATERIAL SELECTO
"SOCIAL"
 LA MEJOR REVISTA MENSUAL
 SOLO 40 CTS.

CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL

ALFREDO T. QUILEZ
 Director.

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRING
 Sub-Director.

HEMEROTICA

FRANCISCO DIEZ, ALEJO CARPENTIER, OSCAR H. MASSAGUER,
 Gerente General. Jefe de Redacción. Administrador.

Publicado por *Sindicato de Artes Gráficas de la Habana*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos U-2732 y U-1651.—Número suelto, 10 centavos; atrasado, 20 centavos.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de 2ª clase.

NUESTRA PORTADA

Como una galería de raras y exquisitas creaciones de arte, las bellezas cubanas, triunfadoras en un gran certamen celebrado recientemente en nuestra capital, están desfilando por las portadas de CARTELES.

Al retrato de la Srta. Loinaz del Castillo, sigue ahora el de la Srta. LEONOR MARTINEZ que, según la opinión general, es una de las candidatas a quienes la victoria ha rendido el más merecido y justo tributo de admiración.

NOTAS Y NOTICIAS

Estamos preparando la publicación de una nueva serie de interesantísimos cuentos que iremos ofreciendo a nuestros lectores en números sucesivos.

Entre esos relatos que ostentan las firmas de los más conocidos escritores extranjeros, figuran algunos de Anton Chejov, de Máximo Gorki, y de narradores modernos americanos tan celebrados como Stephen Leacock y el delicioso O. Henry, cuyas ficciones humorísticas están recibiendo actualmente en los Estados Unidos la consagración del film.

El cuento que ofreceremos en nuestra edición venidera . . .

debido a la pluma agil y siempre certera de Henry O'Brien, y se titula: El ladrón y el niño.

Su acción sencillísima tiene la virtud de preparar un desenlace completamente inesperado, y encierra una regocijada sátira de los procedimientos empleados corrientemente por los escritores adocenados para enternecernos y cuyo truco más socorrido es el de mostrarnos personajes perversos que se regeneran ante el espectáculo de la ingenuidad ajena.

Desde el próximo número de CARTELES daremos a conocer algunos bellos tangos argentinos cuya publicación nos ha sido amablemente cedida.

¡Hace más fácil mi trabajo!



Acetate Ballena
 PARA MAQUINAS DE COSER ENGRASA, LIMPIA, PULE

MENNETTE



Cual eucarístico manto De aromáticos celajes

Como una especie de lubricante, dá más facilidad de acción en ejercicios, bailes y deportes, evitando además los desagradables efectos de la perspiración.

Un perfume delicado Un envase artístico Y la fórmula MENNEN

TALCO

American Photo Studios
 FOTOGRAFOS DEL GRAN MUNDO HABANERO
 Neptuno 43. La Habana

¿Un Piano?

J. C. Zenea (Neptuno) 182
 Teléf. A-9317.—HABANA

Si lo quiere Vd. DEFINITIVAMENTE BUENO; si quiere obtener EL MEJOR PRECIO y pagarlo con LAS MAYORES FACILIDADES, la elección no ofrece dudas:
UNIVERSITY SOCIETY - N. YORK
 Pianos y Pianos Automáticos de Superior Calidad
THE UNIVERSITY SOCIETY, Inc.
 Gerente: Carlos Zimmermann

¿Un Auto-piano?

Bajos de la Catedral 26-27
 SANTIAGO DE CUBA

Así están las cosas...



Amigos, buenos amigos (a pesar de que algunos titulados cubanos quisieran verlos como perro y gato). Uniones como estas son las necesarias para el progreso y engrandecimiento de Cuba.



CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL



FUNDADO EN EL 1919 POR OSCAR H. MASSAGUER

VOL. VIII.

LA HABANA, OCTUBRE 18 DE 1925

NUM. 42

Brazos para la Zafra

HEL ROTECA
RESERVA



HE aquí una cuestión acerca de la cual el tiempo no ha logrado proporcionar experiencia suficiente para encauzar su solución.

La enorme cantidad de esclavos procedentes del Africa, traídos a Cuba durante los siglos XVIII y XIX, fué casi enteramente dedicada al laboreo de los campos de caña.

Bajo el látigo de los mayorales se desmontaron enmarañados bosques vírgenes, se roturó la tierra y llegó a cubrirse después bajo la ondulante esmeralda de los cañaverales.

El rendimiento de azúcar, en los ingenios cubanos, creció vertiginosamente, y sobre él llegó a descansar todo el movimiento de la riqueza colectiva.

Después de suprimirse la trata y abolida la esclavitud, el problema de los brazos periódicamente necesarios para los trabajos de la zafra ha ido colocándose cada año en posición más difícil, por la incuria oficial, en parte, y por la falta de aptitud para organizar debidamente una solución segura, en los elementos capitalistas interesados en ella.

Durante algún tiempo, la natural corriente de inmigración española bastó para atender esta necesidad; y, de manera espontánea, se producían todos los años expediciones de braceros en la época del trabajo activo, los cuales retornaban a su país, una vez rendida su jornada, con las economías realizadas en unos cuantos meses de esfuerzo laborioso.

Poco a poco, este movimiento natural fué paralizándose, a causa del encarecimiento de la vida, con el cual, la economía sobre el jornal mezquino era cada vez más difícil; y, también, por la extensión increíble alcanzada por el comercio español, suficiente para absorber, casi en su totalidad, el contingente inmigratorio procedente de nuestra antigua metrópoli.

Así hemos llegado a estos últimos tiempos, en que alguien ideó hacer frente a las necesidades del trabajo, durante la actividad de la zafra, con jornaleros traídos de las islas vecinas a Cuba.

Es propio de toda empresa capitalista no atender sino a los aspectos económicos de su negocio; mucho más cuando, como sucedió en nuestro país, las empresas dueñas de casi todos los grandes centrales son extranjeras, y tanto sus principales accionistas como sus consejos de administración están totalmente desvinculados de nuestras dificultades internas, de carácter sociológico o moral.

El Gobierno, en quien debía estar encarnado el instinto de conservación de la sociedad cubana, fué débil ante las demandas apremiantes de algunas empresas dueñas de ingenios de moler azúcar y comenzó a conceder permisos especiales para traer braceros de Haití, Jamaica y de otras islas del Archipiélago Antillano, exclusivamente para los trabajos de la zafra.

En los años de la guerra europea, esta práctica se afianzó, por la interrupción de la corriente inmigratoria procedente de España; pero después ha continuado en vigor, en virtud de sus grandes ventajas económicas.

El bracero español, por la sobriedad de su vida, es considerado como uno de los más baratos del mundo; pero, en este aspecto de su valor ha sido derrotado por el jamaicano o el haitiano, capaces de mantenerse con jornales inverosímiles, con los cuales parece imposible el sostenimiento de un ser humano.

Tal ha sido la irrupción de inmigrantes de este origen, durante los diez o doce años últimos, que la opinión pública ha comenzado a alarmarse, ante la exposición de numerosas opiniones autorizadas, acerca de los peligros incubados en nuestra población con su presencia.

La caña se ha cortado y se ha molido en condiciones satisfactorias, pero sobre el país han recaído las siguientes consecuencias:

- 1º Agravamiento del problema racista.
- 2º Difusión de enfermedades de propensión endémica.
- 3º Rebajamiento del nivel de la cultura popular.
- 4º Mayor corrupción de las costumbres del pueblo.
- 5º Difusión de nuevas prácticas de superstición y fetichismo.
- 6º Aumento de la criminalidad.

7º Rebajamiento del nivel económico en la vida de los obreros cubanos, por la competencia de estas gentes, de necesidades ínfimas capaces de ser satisfechas con jornales en extremo reducidos.

Todos los clamores han sido inútiles, ante la facilidad con que los gobernantes cubanos han accedido a las demandas de las empresas, para importar braceros de tales procedencias.

Hoy, tal solución es considerada como única disponible y la resignación es casi general. En estos momentos, en el comienzo de los trabajos preparatorios de la zafra próxima, ya se están concediendo autorizaciones a las fincas azucareras para traer expediciones de las vecinas islas antillanas.

Por nuestra parte, inconformes con tal procedimiento, de cuya necesidad no estamos convencidos, apuntamos aquí las siguientes observaciones:

1º Las demandas para importar obreros de Haití, Jamaica y otras Antillas parten casi siempre de empresas de origen norteamericano, radicadas en las provincias orientales. ¿Por qué en las provincias de Occidente se puede prescindir de este elemento de trabajo y en las de Oriente no?

2º En las provincias occidentales, por su mayor desarrollo industrial y agrícola, hay mayor competencia en la demanda de braceros, con la consiguiente elevación de los salarios. No obstante, las zafras se hacen sin utilizar apenas haitianos o jamaicanos.

3º La distribución de las utilidades entre hacendados y colonos es más equitativa en las provincias de occidente, donde los últimos obtienen entre seis y siete arrobas de azúcar por cada cien de caña; en tanto las empresas extranjeras establecidas en Camagüey y Oriente no dan más que cuatro o cinco arrobas.

A pesar de esto, aquellas empresas son las que reclaman mayores facilidades para la reducción de sus gastos, entre ellas, la importación de brazos baratos, de las procedencias indicadas.

4º Por la inferioridad de su calidad social, las autorizaciones para traer estos braceros son condicionales; imponiéndose a las empresas importadoras la obligación de reembarcarlos para su país de origen, una vez terminados los trabajos de la zafra. ¿Por qué las poblaciones importantes, la Habana, principalmente, se ven llenas de estas gentes dedicadas a toda clase de oficios fáciles, en competencia dañina con el jornalero nativo?

5º Por último: aun accediendo a la necesidad de traer temporalmente estas expediciones de inmigrantes, si se reconoce que su influencia es dañina al mezclarse con nuestra población ¿por qué no se exigen garantías eficaces a las empresas importadoras, acerca de su reembolso?

Si en vez de veinticinco pesos de fianza por cada bracero, se exigieran quinientos y se procediera con la suficiente severidad en las infracciones, el abuso estaría contenido y la sociedad cubana quedaría garantizada contra una contaminación cuyos daños, en verdad, no alcanzan a los accionistas residentes en Londres o New York.

El atleta profesional

Cuento deportivo.
por Pierre Mille

Versión para CARTELES por Gonzalo G. de Mello.

QUIZAS el caballero miró al borracho con una insistencia un tanto indiscreta, pero es difícil imaginarse que ello era bien excusable después de todo, y que cualquiera hubiera hecho lo mismo en el lugar del caballero.

Todos sabemos en efecto, por experiencia, que las personas en estado de intoxicación pública gozan del honorable privilegio de atraer irresistiblemente nuestra curiosidad. Es sin duda, y nosotros no lo ignoramos, porque sus actos son erráticos e imprevisibles y sus palabras están llenas de un lirismo incoherente y pintoresco. Apesar de su marcha vacilante, sus gestos tienen una bizarria seductora y sus frases, ordinariamente, parecen respirar contento, buen humor.

Ilusión muchas veces engañosa: porque la imaginación de un mortal perturbado por los pérfidos vapores de la embriaguez le presenta cuadros sucesivos y contradictorios con celeridad increíble; un hombre ebrio puede saltar, en la duración de un relámpago, de la más tierna cordialidad a la furia más desastrosa. Tal es la inestabilidad de sus planos mentales bajo el imperio del alcohol. Lo mejor sería no observarlo, afectar no escucharlo; pero es muy raro que se sepa observar una reserva tan llena de sabiduría.

El caballero tenía el aire de ser un señor distinguido con su traje elegantemente entallado y su pantalón sin una arruga. Su rostro energético, recién afeitado, fresco y sonrosado, dominaba apaciblemente la estructura de un cuerpo atlético. Era, visiblemente, un hombre del Norte, un hombre a todas luces fuerte y saludable. Extranjero, recién llegado, turista.

El borracho parecía un pobre diablo, indigente, raquítico y macilento. Los miembros inferiores, desde las caderas hasta las rodillas, y después desde las rodillas hasta los pies, describían un ángulo doble que hacía recordar la forma de la última letra del alfabeto y las piernas de Charles Chaplin, en conjunción atáxica. La navaja no había visitado sus mejillas hundidas y terrosas desde hacía una semana, negligencia tanto más perjudicial a su aparien-

cia exterior cuanto que su barba era escasa y tricolor, como la portada de los *magazines* baratos. Estaba hartamente mal vestido y peor calzado; parecía un guayabito neurasténico procedente de un derrumbe. Sus pequeños ojos, trazados a lezna y encima de eso entre cerrados por la borrachera, lloraban. Empero, no por eso dejaban de ver bastante bien lo que pasaba en torno: distinguieron que el caballero bien portado les miraba.

Todas estas cosas ocurrían en París, en pleno *boulevard*, en la puerta del más fastuoso hotel de la gran capital. La acera, en aquel lugar, se distingue por sus dimensiones generosas. Sin embargo el espacio había resultado casi estrecho para las evoluciones curvilíneas del hombrecillo mal vestido. Pero el hombrecillo mal vestido, viendo que el señor elegante le miraba con gran atención, se detuvo de súbito; empuñó, para afirmar su posición, la

reja circular que cercaba el tronco de un árbol municipal, reflexionó un instante, sonrió al fin benévolamente, y propuso al caballero bien puesto ir a tomar una copa juntos.

Este ofrecimiento estaba incontestablemente saturado de todas las mejores tradiciones de la cortesía francesa, pero el invitado pareció no entender una palabra. Es más, con un gesto un poco impaciente, apartó su mirada del ebrio y la dirigió a una de las ventanas del primer piso del Hotel, donde una mujer joven y linda contemplaba la escena. La dama sonrió al caballero y este contestó la sonrisa y dijo adiós familiarmente con la mano, poniéndose luego en marcha.

El desdén demasiado visible del que se alejaba, en respuesta a su cortesía, produjo en el borracho uno de esos bruscos saltos de sentimientos de cuya frecuencia y peligro hemos hablado más arriba. Manifestó incontenente la indignación más violenta.

Esta indignación se tradujo por un grueso número de palabras, todas aladas, aunque injuriosas. Instantáneamente, para contemplar el espectáculo, se agolpó gente. Un minuto después ya era una muchedumbre. Este fenómeno tuvo una consecuencia deplorable: impidió al aludido esquivarse.

Apreciando que contaba con la simpatía del público, el borracho se dejó arrastrar por apreciaciones más indulgentes.

—Yo soy, le dijo al caballero, yo soy como la luna... ¡No se resista a mí... a mi atracción! ¡Venga a tomar una copa conmigo!

Pero habiendo hecho al amonestado una mueca que revelaba su repugnancia, el borracho fué presa de la más viva irritación. Y entonces surgió uno de esos milagros que prueban el poder sin límites del dios Baco. Aquel homínulo, que momentos antes se sostenía apenas sobre sus piernas desgachadas, adquirió una agilidad funesta y extraordinaria. Saltó como un tigre sobre el desdeñoso desconocido. De una bofetada hizo rodar por el suelo el sombrero del agredido; luego, cerrando los puños, atacó en toda la línea al contrario.

Después de asestar una "recta" directa a la nariz, trató de desembarcar un "jab" en el mentón que fué, a la verdad, parado con el codo izquierdo. Entonces atacó el plexus solar con golpes cortos de martinete, que obtuvieron más éxito: el asaltado sintió su respiración cortada y tuvo que bajar la guardia. Esto permitió al borracho colocar un "uppercut" formidable en la quijada. El caballero no había intentado siquiera ripostar el ataque; se ceñía solamente a evitar los golpes, por cierto con sigular destreza, aunque insuficiente, con movimientos de brazo, hurtando cuidadosamente contra el pecho sus dos puños. Esta táctica no impidió que fuese rápidamente vencido; un "swing", burlando el bloqueo de los codos en alto, le alcanzó en el ojo izquierdo, seguido de un remache sobre la boca que hizo brotar la sangre en abundancia. El vencido se desplomó sobre un banco.

Desde su puesto en la ventana

(Continúa en la pág.29)

El beso por Manuel Ugarte

A veces nuestros labios, como locas mariposas de amor, se perseguían; los tuyos de los míos siempre huían y siempre se juntaban nuestras bocas.

Los míos murmuraban: "Me provocas", "Me amedrentas", los tuyos respondían; y aunque siempre a la fuga se atenían, las veces que fugaron fueron pocas.

Recuerdo que una tarde, la querella en el jardín llevando hasta el exceso, quisiste huir, mas por mi buena estrella

en una rosa el faldellín fué preso, y que después besé la rosa aquella por haberme ayudado a darte un beso.



Es indudable que esta linda modelo luce admirablemente con el gracioso vestidito... Pero tal vez—¡nunca se puede saber!—, tal vez luciría mejor aún sin él.
(Foto Underwood)

Las ventajas del frugivorismo

por el
Dr. Juan Antiga

EN una de las más populares revistas de higiene que se publican en Inglaterra, el Prof. Oldfield, expresó el siguiente concepto, que ha causado gran impresión, por la autoridad de su autor, y las deducciones que surgieron a los debates iniciados, con tal motivo:

“Es mi opinión, basada en mis estudios y observaciones de más de un cuarto de siglo, que el futuro pertenece por entero a los frugívoros y que la práctica de comer carne, va quedando de día en día relegada a las clases más bajas de la sociedad y a las personas de poca imaginación y cultura.”

En realidad, la fruta madura, tal como procede directamente del árbol, no como, por desgracia se vende en las ciudades, recolectada verde, madurada violentamente o conservada a frigore, es el más sabroso, agradable, perfecto y nutritivo de los alimentos, utilizable en todas las condiciones, de salud y de enfermedad. Ha sido el más antiguo que el hombre ha tomado, directamente de la naturaleza y si son ciertos los “records” consignados en la Biblia, y exactas sus cronologías, los hombres de aquellos tiempos vivieron centenares de años, con ese único alimen-

Pudiera suponerse que tal longevidad se debiera únicamente a esta clase de nutrición. Hay motivos para creerlo, si comparamos, la alimentación moderna, a base de productos industriales, la relativa disminución de la duración de la vida, y el gran número de enfermedades que se sufren debidas a trastornos digestivos y nutritivos. Y eso que ahora nos envanecemos de las grandes conquistas de la higiene y de la terapéutica y de los prodigios de la moderna civilización.

Si pretendemos gozar del bien más preciado de la vida, la salud: si deseamos prolongar nuestros días en este planeta y disfrutar los pocos placeres que estén a nuestro alcance en el mundo material, intelectual o espiritual, debemos, sin restricción alguna, ponernos en armonía con las leyes inexorables de la naturaleza, y contra la infracción de ellas.

No caben excepciones. No solo la salud, sino la propia vida, dependen en gran parte de la clase de alimentos que ingerimos. Si estos no reúnen las condiciones requeridas y faltan en ellos determinados elementos salinos o de otro orden químico, sufrimos la enfermedad y la

muerte, no obstante tengamos otros medios para defender la existencia.

La fruta en su estado natural, como viene del árbol, debe comerse libre y frecuentemente, en la estación apropiada. Las frutas son ricas en sales minerales y vitaminas, tienen una acción estimulante, sobre todos los órganos del cuerpo, favorecen la eliminación y mientras más fresca y más recién cortada, posee una cantidad de radio-actividad, cuyo efecto en el organismo es muy sensible, pero repetimos hay que comerla fresca y recién cortada. La fruta cocinada, conservada, separada de su estado natural, es como un cadáver, su digestión se dificulta y su acción sobre el cuerpo o la nutrición es contraproducente y hasta perjudicial.

Compárese, por ejemplo, la diferencia de sabor entre la fruta fresca y la conservada y nótese como solo el hábito de la civilización y la fuerza de la industria nos ha impuesto ese crimen dietético, cuyas consecuencias pagamos en sufrimientos y molestias.

Por otra parte, la naturaleza cocina la fruta al rayo directo del sol, y la prepara, al madurarla, para que reúna todas las condiciones requeridas. Arrancarla verde para madurarla más tarde por medios artificiales, viola sus leyes y por consecuencia, como en el caso de las frutas cocidas y conservadas, su potencialidad digestiva y nutritiva está modificada. La fruta se destina a ser comida, tal cual la naturaleza la prepara para la alimentación y gula del hombre y en tal forma, corrige innumerables trastornos, beneficia la digestión, cura el estreñimiento, suplente al organismo de todas las sales orgánicas que necesita para su metabolismo y mantiene su normalidad en el grado más perfecto de su funcionamiento.

Para llegar a esa perfección, es preciso, comer frutas y solo frutas. Comerlas como se hace habitualmente como postres o sea después de una comida suculenta, es uno de los más grandes disparates dietéticos y atentados a la salud, responsables del mayor número de las indigestiones e intoxicaciones alimenticias que se conocen y clasifican como origen de serias perturbaciones gastro-intestinales.

Hagamos un somero análisis de las propiedades de alguna de las frutas más conocidas. Las manzanas, por ejemplo, contienen ácido málico y, como las fresas, son ricas en sales de cal, soda y potasa. Neutralizan el exceso de ácidos en el es-

tómago, ayudan la función del hígado y del riñón y son magníficas, para combatir la acidosis, la gota, el reumatismo, la diabetes, la biliodis, anemia, etc.

Las fresas estimulan la alimentación y purifican la sangre de toxinas. En su fuerza eliminadora, dan lugar a eliminaciones cutáneas, traducidas por erupciones ardorosas. Muchas personas, por este hecho dejan de comerlas, cuando justamente tal propiedad es beneficiosa, pues dicha erupción es la señal más evidente de la necesidad de su ingestión frecuente y abundante.

El jugo del limón tiene maravillosas propiedades medicamentosas. No tiene más inconveniente que su baratura y ser producto doméstico. ¡Ah! Si el limón se vendiera en botellas elegantes, con etiquetas lujosas y a precios elevados, cual no sería el tributo a sus extraordinarios méritos! Tiene tal riqueza de ácido que cuando se combustiona, deja residuos alcalinos, los cuales neutralizan los ácidos dañinos. En el tratamiento del reumatismo, agudo o crónico, en todas las afecciones de las vías hepáticas o venales, en las fiebres o catarros, el jugo del limón desempeña un papel incomparable e insustituible.

La vulgaridad de la ignorancia audaz, le atribuye entre nosotros dos propiedades, singulares, dignas de ser estimadas por el folk-lorismo. Y se dice muy seriamente, por personas que se creen ilustradas, “que agua la sangre, que rebaja la naturaleza y que es frío”. El disparate tiene que ser vencido por la convicción resultante de sus éxitos y si su empleo fuera más generoso, las indicaciones terapéuticas en muchas enfermedades, es indudable que serían también más limitadas.

El jugo de naranja como el de limón se puede usar en todas las edades, previene el escorbuto, ayuda la nutrición, favorece el crecimiento y aumenta la vitalidad. En todos los casos, la compañía del azúcar perjudica más bien que favorece su acción. En el tratamiento de cualquier forma de catarro, una dieta exclusiva de cualquiera de estos jugos, es de por sí, un factor poderoso para la curación sin complicaciones. Habla la experiencia y calla la botica. La piña tiene fama tradicional, para los dispépticos, pues contiene un fermento similar a la pepsina y al mismo tiempo se ha comprobado su éxito en la afección de la garganta y en el crup, pero como en la recomendación anterior debe evitarse endulzar los jugos con azúcar de caña.

Ningún alimento sustituye a los jugos en la alimentación de los niños de seis meses de edad en adelante, sobre todo si están sometidos a la lista de frutas jugosas el del tomate, también muy rico en vitaminas, y cuyo empleo ha salvado la vida de muchos niños condenados al raquitismo.

En todas las formas de dispepsia atónica, nerviosa, agotamientos, trastornos intestinales que no tengan tendencia a la diarrea, etc., las frutas a base de sales ácidas, como por ejemplo, las uvas son altamente beneficiosas. En las fiebres, auto-intoxicaciones, arterio-esclerosis, etc., las frutas cítricas son insustituibles, pero no debe olvidarse, que jamás se mezclarán en la misma alimentación con los alimentos feculentos, como el pan, las papas, harinas arroz, etc., porque entonces se presentan fenómenos de fermentación desagradables y hasta peligrosos

Nada como las frutas puede ocupar el puesto de preferencia en la convalecencia de afecciones graves, en las nefritis, para prevenir la arterio-esclerosis, la senectud, etc., y más que nada, para evitar los peligros de la obesidad, sean por exceso de alimentos, falta de ejercicio, o trastornos endocrínicos.

Las frutas tienen en su composición una gran cantidad de agua, químicamente pura, considerable de azúcar de fruta o glucosa rápida y fácilmente asimilable, valiosa adición de vitaminas y de sales orgánicas combinadas con ácidos vegetales, y una muy pequeña de proteína. Esta rica combinación, llevada al infinito por la naturaleza, determina sus innumerables variantes de olor, color y sabor, que las hacen tan atractivas como agradables.

Pero la fruta es intolerante y despótica. No se debe ni debiera jamás comerse mezclada con otros alimentos y menos cocidos, pues su combinación con ellos, en la misma comida, produce fermentos, toxinas y laborioso proceso digestivo, sometiendo esos órganos a un trabajo tan fatigoso como inútil y por consiguiente determinando síntomas penosos que pudieran ser más luego, inicio de enfermedades serias, fácilmente evitables, con un poco de buen sentido y de frugalidad.

Hay quien asegura que no puede comer frutas porque se sienten ácidos y las rechaza su estómago. Pero la acidosis, que es la afección típica de la moderna civilización, se debe más a las fermentaciones de una alimentación mixta y cocida,

(Continúa en la pág. 26)

Deportes Extranjeros



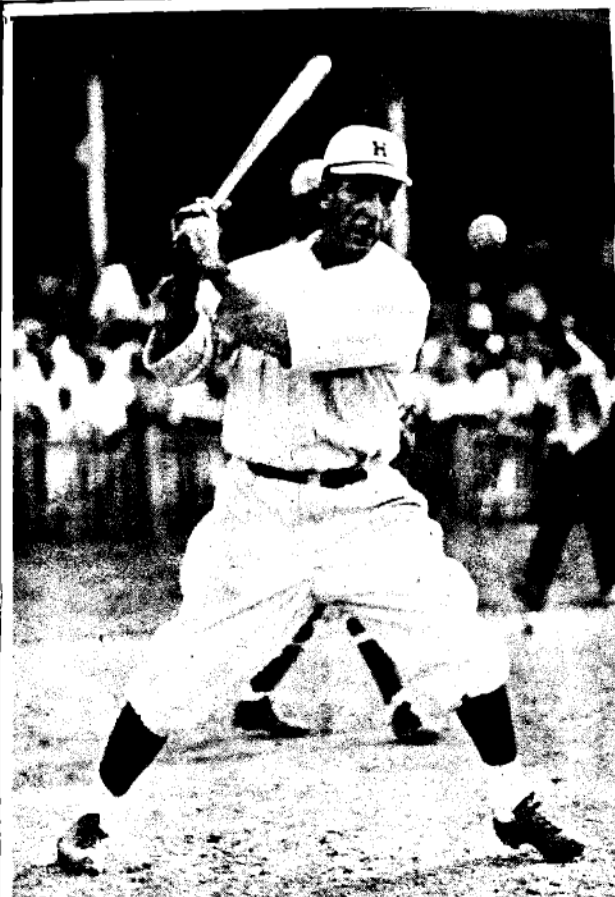
Un conocido escultor americano ofrendó este año al presidente del "Washington" la presente estatuita de Walter Johnson. Aquí vemos al autor con su obra, y se propone, si Harris repite la hazaña del año anterior hacer una estatua del ídolo del Distrito Federal a cuerpo entero.



"MATTY" el gran lanzador, el mejor pitcher de todos los tiempos, sucumbió víctima de la terrible tuberculosis, cuando otro veterano triunfaba ruidosamente en los terrenos del "Pittsburgh". CHRISTY MATHEWSON será recordado siempre por los fanáticos y su nombre ocupará un lugar preferente en la historia del baseball.



WALTER JOHNSON, el veterano lanzador de los Senadores, que se cubrió de gloria al ganar el juego inicial de la Serie Mundial permitiendo solo cinco "hits" y produciendo diez "struke-outs".



ADOLFO LUQUE, llegó a Cuba el pasado jueves, y a pesar de lo tarde de la hora en que llegó el vapor que lo trajo a playas cubanas, los muelles del Arsenal estaban repletos de público, ansioso de saludar al gran pelotero cubano. Luque rindió una gran labor aunque sus compañeros se empeñaron en hacerle perder muchísimos juegos.

NICK ALTROCK Y AL SCHADT, los peloteros comediantes del "Washington", hicieron pasar un buen rato al respetable antes del comienzo del segundo juego de la serie, pero dicen la "Gentes" que después del desafío no se les veía de muy buen humor.

(Foto Underwood and Underwood)



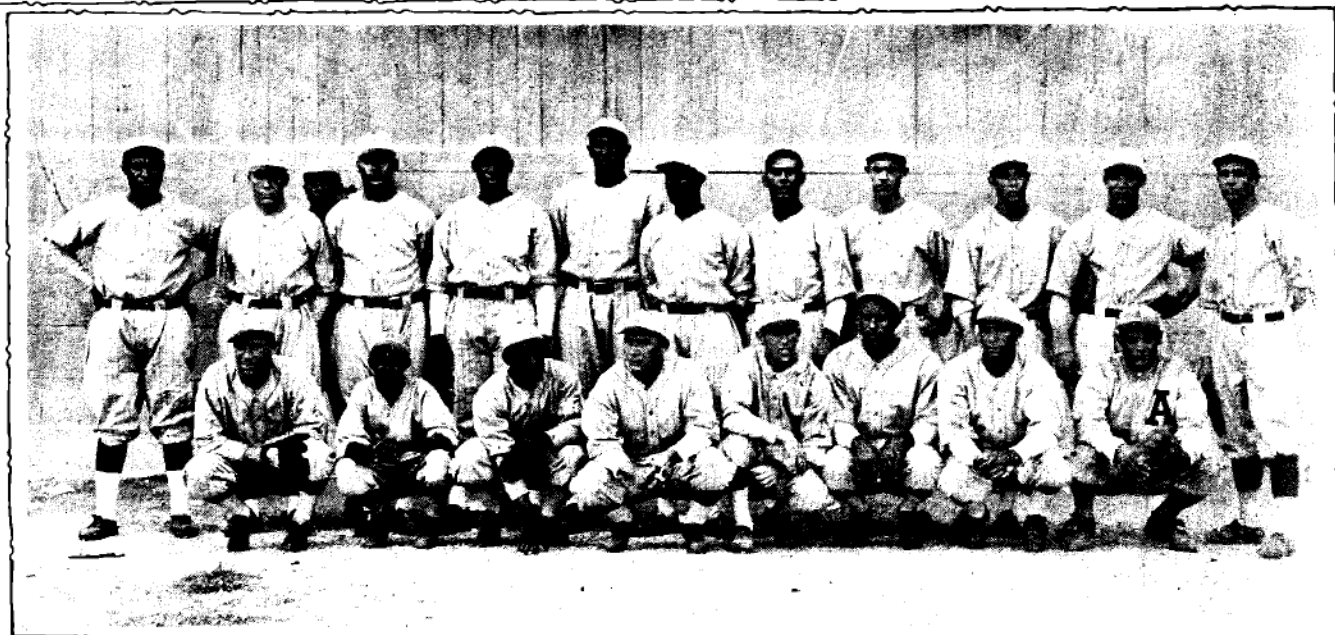
Leones contra alacranes



FEDERICO MORA, el fanático mayor de Cuba que siempre tiene el honor de lanzar la primera bola en todas las series de Base-Ball. En la serie por la Copa "El Mundo", Don Federico pasó el primer "strike."



La inmensa cantidad de público que llenó las glorietas, galerías y parte del terreno el día de la inauguración de la serie entre los Alacranes y Leones por la Copa "El Mundo", obligó al "umpire" Sique a dictar órdenes de "reglas especiales", para evitar los "vicios" de decisiones dudosas. Aquí se ve a PORTUONDO, Capitán de los "Alacranes", CHACON y TORRES, Capitán y Manager de los "Leones", CABRERA, Manager de los azules y Quico Magriñat umpire de bases. Por suerte no hubo que lamentar protestas. El ataque de los leones fué decisivo y no resultó un duelo de "pitchers."



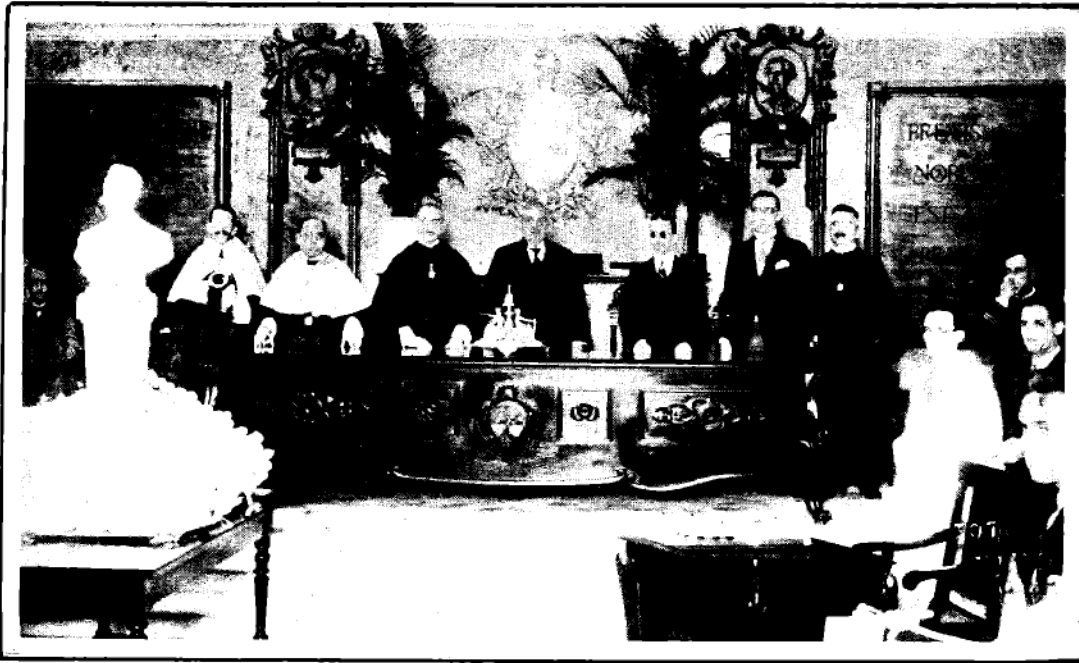
(Fotos López Gómez).



Los "Alacranes" de Cabrera, que a pesar de tener un gran conjunto de estrellas, sus dos primeros encuentros contra los "Leones", ha sido una verdadera hecatombe. Vamos a ver si Lloyd y Lundy le dan buena suerte al simpático club de los "Alacranes". Luque y Joseito debieran de militar en esa novena y de esa manera estábamos seguros del cambio de panorama.

Los "Leones" Habaneros que capitaneados por Chacón y dirigidos por Torres, han alcanzado dos grandes victorias sobre los Alacranes. Nuestra opinión es que el club "rojo" es mucho team para competir contra el team de Cabrera que tiene un cuerpo flojo de pitchers. Los dos primeros encuentros entre las novenas roja y azul, ha sido un perfecto descalabro para las huestes de Portuondo.

De actualidad



Un aspecto de la presidencia del acto solemne de la inauguración de los cursos en nuestra Universidad Nacional. En la fotografía aparecen: el Dr. FERNANDEZ MASCARO, Secretario de Instrucción Pública; el Dr. FERNANDEZ ABREU, Rector de la Universidad; los doctores HERNANDEZ CARTAYA, DIHIGO y LAMADRID.

(Foto Kiko.)

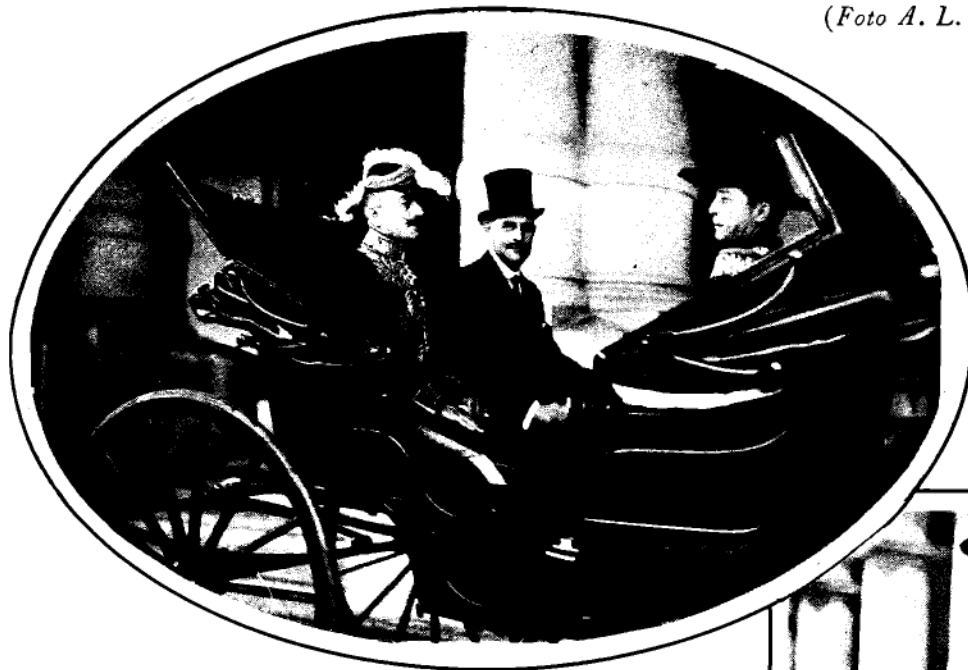


GUSTAVO ROBREÑO, el celebrado actor cubano y autor de vena humorística inagotable, al que se rindió un homenaje tan regocijado como merecido, la semana pasada, en el Teatro Payret.



(Foto A. L. Rivero.)

Fotografía de la yegua de fina raza que ha sido regalada por el Sr. Juan Gronlier, Gobernador de Matanzas, al General Machado, con motivo de su onomástico.



Su excelencia Señor JOSEPH DE MOLFF, nuevo Ministro de Bélgica en Cuba, en los momentos en que se dirigía a Palacio para presentar sus credenciales. Le acompañan el Sr. SOLER Y BARO, Introdutor de Ministros, y el Teniente LLANERAS, Ayudante del Presidente

(Foto A. L. Rivero.)

Momentos en que dos veteranos americanos de la guerra de Cuba eran gentilmente asaltados, frente a Palacio, por dos damitas que prestaron sus servicios en la cuestación a favor de los inválidos que se verificó la semana pasada.



A la Justicia Prenden

Más recuerdos de antaño y una carta del Ldo. Barraqué

III

por

Roig de Leuchsenring

EXTRAORDINARIO interés han despertado entre nuestros togados estos artículos que he venido escribiendo sobre la curia cubana de ayer y de hoy, como lo prueban las numerosas cartas que sobre los mismos he recibido, enviándome datos o pidiéndome que trate determinados puntos.

Fernando Ortíz, el ilustre historiador y antropólogo, me ha facilitado antecedentes curiosísimos sobre las primeras épocas de la colonización española; y me hace resaltar cómo el afán y la costumbre de litigar tienen tan hondas y viejas raíces en nuestra historia que, apenas descubierta América por Castilla, ya se pleiteaba para saber quien fué el verdadero descubridor y, sobre todo, a quien pertenecían las rentas ofrecidas como recompensa, si a Colón—el marino genovés o gallego—o a Rodrigo, el gaviero de Triana.

Los derechos de posesión de Castilla sobre estas Indias Occidentales también fueron larga y acaloradamente discutidas, pues la Bula del Papa español Alejandro VI, de 4 de mayo de 1493, por la que se otorgaba un título de dominación a favor de Castilla fué combatida en su legitimidad, entre otros, por Fray Bartolomé de las Casas y el Padre Victoria, y hasta por los mismos indios. El cacique del Cenú le decía al bachiller Enciso que “el Pontífice debió estar fuera de juicio cuando dió lo que no era suyo”. En el fondo, la conquista española en América fué el despojo más estupefaciente que registran las crónicas judiciales, y que casi deja pequeños a los que se realizan hoy día por jueces, escribanos y picapleitos en cualquier juzgado, para apoderarse de caballerías de tierra y hasta de fincas enteras. Entonces, como ahora, la comedia legal era idéntica. El título de dominación lo daba, en aquella época remotísima, como hemos visto, el Papa, basado en su curiosísimo y falso poderío temporal y universal sobre pueblos, reyes y emperadores. Un escribano, dice el historiador Salas, “debía leer el requerimiento de vasallaje de los indígenas al rey de España y la intimación de que recibiesen los misioneros: cuando había modo se traducía la opereta a los indios; cuando no hallaban intérpretes, los españo-

les leían el requerimiento en castellano, pero muchas veces los conquistadores ni aún esto siquiera hacían; por propio derecho tomaban posesión de todo lo que hallaban y guay de los indígenas que tratasen de defender sus hogares, pues en vez de *guaitiaos*, indios mansos, los calificaban de *caribes* rebeldes y había licencia para cautivarlos y venderlos.” Hoy se suele seguir, por el que quiere apoderarse de algunos terrenos, un juicio en rebeldía contra el propietario, por cualquier futilidad a la que se dá apariencia de legalidad; el juez dispone el desahucio y desalojo, y si el dueño se niega y el *Geófago* es influyente, la fuerza pública completa la comedia, que a veces termina en tragedia.

Desde luego, que contra estos abusos, ayer como hoy, se ha protestado. Y ayer como hoy han existido autoridades que quisiesen poner remedio a los mismos. Ya vimos en el primer artículo de esta serie algunas de las disposiciones que se tomaron en los principios del siglo XIX.

Ortíz me recuerda ahora otras no menos interesantes que aquellas que yo citaba.

En 1509 se ordenó por una Real Cédula a los oficiales de la casa de contratación que no dejaran pasar a las Indias ningún letrado sin la licencia o mandato real.

En 1516, por otra Real Cédula, se prohibió que en la Isla Fernandina, “que antes se solía llamar de Cuba,” entrasen letrados y que a los que ya había no se les permitiera abogar en pleitos ni causas criminales, so pena de cincuenta pesos oro por cada infracción, porque, dice la cédula, de esta manera, “la dicha isla e vecinos della estarían en mucha quietud e tranquilidad e sosiego, e sus haciendas más conservadas, e a Nos se recrescerán servicios, porque no habiendo los dichos abogados e procuradores no habría pleitos, e sobre las diferencias que nasciesen, las partes se concertarían sin tela de juicio”.

Idénticas disposiciones se tomaron por la Real Cédula de 6 de septiembre de 1521, por la Real Pragmática de 1513, por las ordenanzas de Audiencias de 1563 y R. O. de 1784, reiterada en 1789, hasta llegar al año 1925, en que un Presidente y un Secretario de Justicia de la an-

tigua ínsula de Fernandina, convertida en República, llevaron a cabo tremenda cruzada contra la gente maleante de la curia, tanto jueces como abogados.

Por cierto que este cronista ha tenido el honor de recibir el aplauso de ese Secretario de Justicia, que tan gallarda actitud ha tomado en pro de nuestro mejoramiento y saneamiento judicial.

El Ldo. Jesús M. Barraqué me ha enviado la siguiente carta:

Sr. Dr. Emilio Roig. Presente.

“Querido amigo: Le felicito por su interesante y bonito artículo de CARTELES. Yo, más joven que usted, no alcanzo con la memoria a las épocas a que usted se refiere, pero si he visto algo posterior y a ello aludo en las páginas 11, 12 y 13 del folleto que le envío.”

“Suyo afmo. amigo y compañero. Jesús M. Barraqué.”

Ese folleto es el magistral estudio que hizo el Ldo. Barraqué del ilustre abogado Leopoldo de Sala. Y en los párrafos a que se refiere, y que ya tenía este cronista anotado para citarlos, se narra la historia de una de las épocas más interesantes del foro habanero. Al terminarse en 1878, con el convenio del Zanjón, la Revolución de Yara, regresaron a Cuba todas aquellas familias que a consecuencia de la guerra se habían visto obligadas a emigrar al extranjero.

Bien sea porque durante los diez terribles años de la guerra quedasen abandonados, como no podía menos que suceder, bienes e intereses, bien sea por la gran cantidad de abogados que vinieron entonces a Cuba, bien por la necesidad en que se encontraban éstos de vivir y los capitalistas y propietarios de poner en orden sus negocios; o bien por todas estas causas reunidas, comenzó en ese año de 1878, lo que han dado en llamar la edad de oro de nuestro foro, periodo, el más agitado porque ha pasado este y durante el cual hicieron, como vulgarmente se dice “su agosto” abogados, escribanos y demás gentes de pluma: los pleitos, litigios y negocios, eran innumerables, el trabajo en los bufetes y escribanías, excesivo; pero las ganancias, compensaban sobradamente tantos trabajos y afares.

“Parecía, dice Barraqué, que a la lucha de las armas precisaba que siguiese un rudo combate, bravo cons-

tante, de ideas expuestas y sostenidas con la pluma y la palabra. A la necesidad de pleitear, siguió la afición; acaso injustificada y de dudoso gusto, pero evidente, desmedida. Litigar en los tribunales—lo creo firmemente—llegó a ser cosa de buen tono social, algo superior y distinguido. Visitar a diario al abogado, *vestía bien*; fué detalle indispensable para quienes tratasen de conservar elevado rango en aquel medio. Dijérase que era menester, por imperio de arraigada costumbre, que en cada Pascua de Navidad algunos centenares de cajas de azúcar se convirtiesen en río de doradas onzas, para que su caudal desembocase en el Foro de la Habana. En esos días postreros de cada año, corría a raudales el dinero, y de él participaban todos, desde el más empobrecido abogado hasta el último oficinista del antiguo Colegio de Escribanos. La “edad de oro” llaman por todo esto nuestros curiales viejos y socarrones a aquellos tiempos, cuyas postrimerías alcancé, en los cuales llegose a grado tal de bellquería o disimulo, que se inventaba, a modo de filón inagotable, el negocio que no había de terminar jamás. Todo-bufete y toda escribanía de actuaciones creaba, si no lo descubría, algún *juicio de espera* o una *testamentaria concursada*; especie de socorrido chupón de incautos clientes, *tela para rato*, que decían los ladinos, que lo mismo servía para actuar que para estar quedo, según les conviniese, porque de todas las maneras producía para todos, para todos menos para aquellos a quienes los tribunales *amparaban*. Yo supe de un negocio de esa índole, que perduró veinte años; al cabo de cada uno de los cuales se distribuían diez mil pesos entre gentes cuya única misión, cuyo trabajo único consistía en mantenerse en silencio inquebrantable. “No mueva eso”, era la frase sacramental deslizada al oído de marrulleros y marrajos, a quienes a la vez, se les ponía algunos dineros en las manos.”

¿Cómo ha de parecer extraño que quien de tal manera conocía las interioridades y vicios de nuestro foro, emprendiese, al ocupar la cartera de Justicia, la campaña moralizadora que, con aplauso de la opinión, está realizando?

Sobre esto hablaré en el próximo artículo. Hasta mañana, pues

¡Entre pescados anda el juego



(Fotos
International)



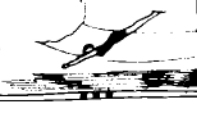
He aquí tres modelos de
vestidos muy de acuerdo
con los rigores de nuestro
clima.

Para nosotros que esta
niña hace goal seguro...

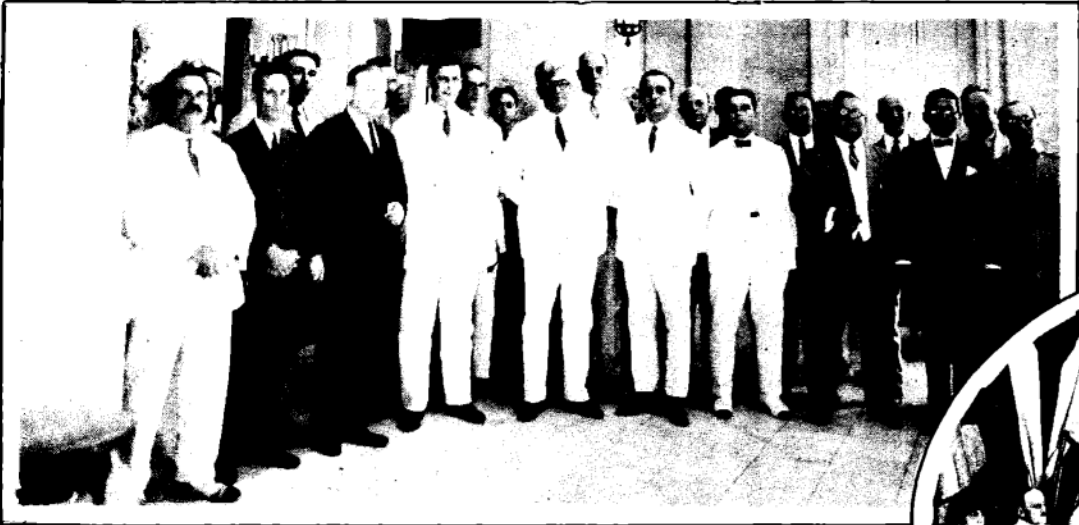
Esta fotografía nos hace
pensar que a veces vale la
pena ser tabla...



Maltina "TIVOLI": Vigor, Nutrición, Belleza



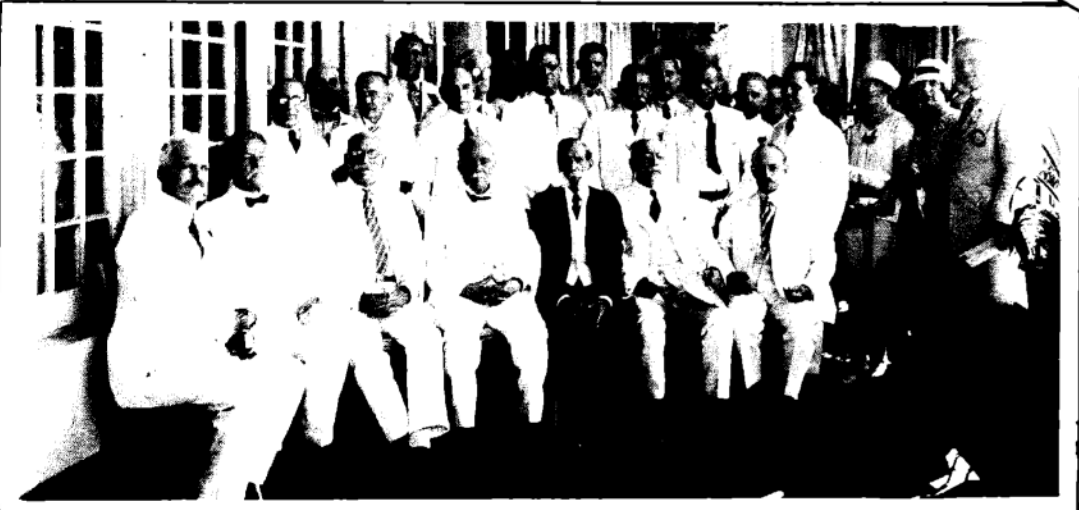
Commemorando la fecha



Presidencia de la mesa del almuerzo celebrado el diez de Octubre por el Club Rotario en honor de los patriotas supervivientes del 68.
(Foto Armando López Rivero.)



Los ex-militares que tomaron parte en la Revolución de Febrero en favor del partido liberal, reunidos con el General MACHADO, a quien ofrendaron, con motivo de la fecha patriótica del 10 de Octubre, un diploma de honor.
(Foto López y López.)



Presidencia de la Velada conmemorativa de su fundación y de la fecha patriótica del 10 de Octubre, celebrada en la Academia de la Historia, en su nuevo local. En dicho acto pronunciaron elocuentes discursos los Drs. Fernando Ortiz y Francisco González del Valle.

Patriotas supervivientes de las asambleas revolucionarias de Güimaro, Jimaguayú y la Yaya, en cuyo honor celebró el Club Rotario una sesión especial el diez de Octubre. Aquí aparecen también miembros prominentes del Club y de la Academia de la Historia, invitados especialmente, estos últimos, a dicho homenaje.
(Foto López y López.)



(Foto López y López.)



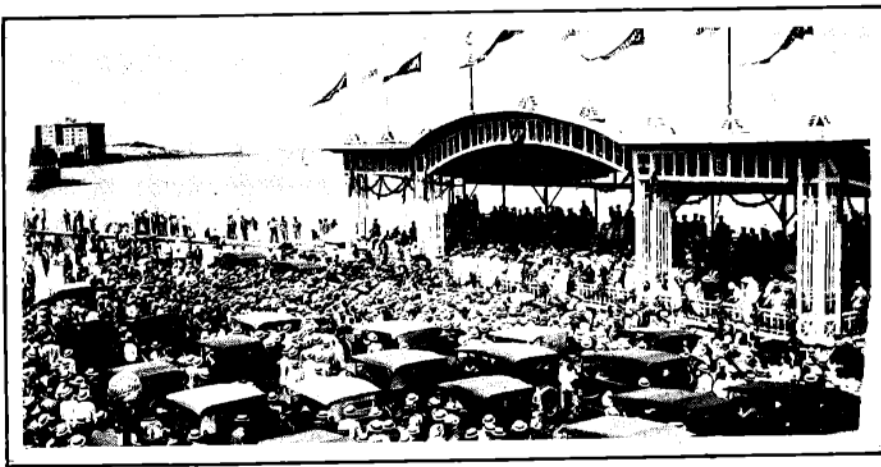
El Presidente de la República, Secretarios del Despacho, Jefes y altos oficiales del Ejército y la Marina, en el acto—celebrado en Columbia—de la entrega de las banderas que el General MACHADO regaló a nuestros cuerpos armados.
(Foto Armando L. Rivero.)

patriótica del 10 de Octubre

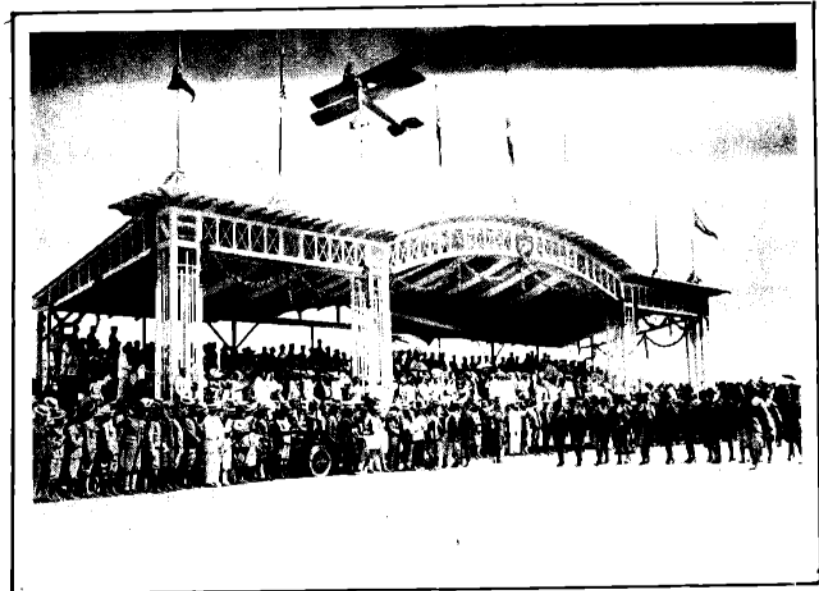
Los abanderados del cuerpo de Policía portando las banderas que fueron donadas a dicho cuerpo por el Presidente de la República.
(Foto José López.)



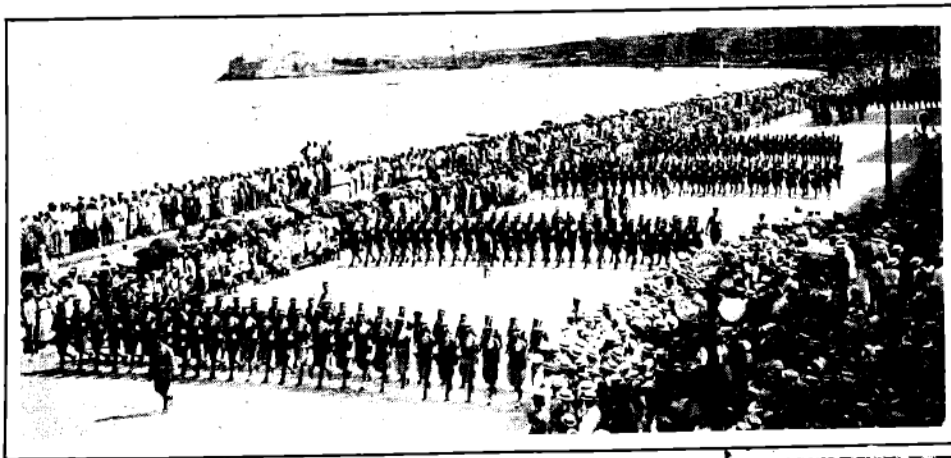
El General GERARDO MACHADO, sorprendido por una feliz instantánea, conversando con los Secretarios de Guerra y Estado, Drs. ITURRALDE y CESPEDES. A la izquierda el Vicepresidente, Sr. CARLOS DE LA ROSA, platica con la esposa del Presidente.
(Foto Armando L. Rivero.)



Parte de la multitud que rodeaba la glorieta presidencial durante la parada.
(Foto López y López.)



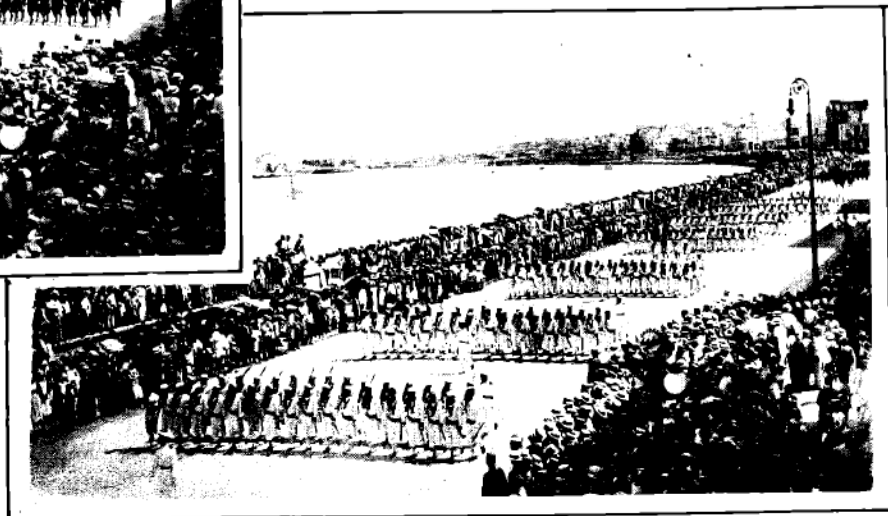
Un aspecto de la hermosa glorieta edificada en el Malecón, desde donde el Presidente de la República, autoridades e invitados, asistieron a la parada militar del 10 de Octubre.
(Foto Armando L. Rivero.)



Fuerzas del Ejército Nacional, durante la revista.

(Foto López y López.)

Fuerzas de la Marina Nacional, desfilando en la parada militar



Gráficas de X



BILL CROSBY, ha sido este año, el cow boy vencedor en los torneos de jinetes y lazadores celebrados en Pendleton, Oregón. Aquí lo vemos sonriente, con el trofeo donado por el Roosevelt Hotel de New York y que equivale a un título de Campeón Mundial de cow boys.

Durante su viaje por Argentina, el PRINCIPE DE GALES, visitó la bella estancia de Ita-Cabo, donde como recuerdo, plantó un árbol, ayudado por un gaucho genuino.

Esta enorme nave es el Lexington, de la Marina de guerra americana, que fué diseñado para servir de crucero, pero luego modificado hasta transformarse en el más grande de los transportes de aeroplanos. Mide 874 piés, desplaza 33.000 toneladas y puede llevar cómodamente setenta y dos aparatos.

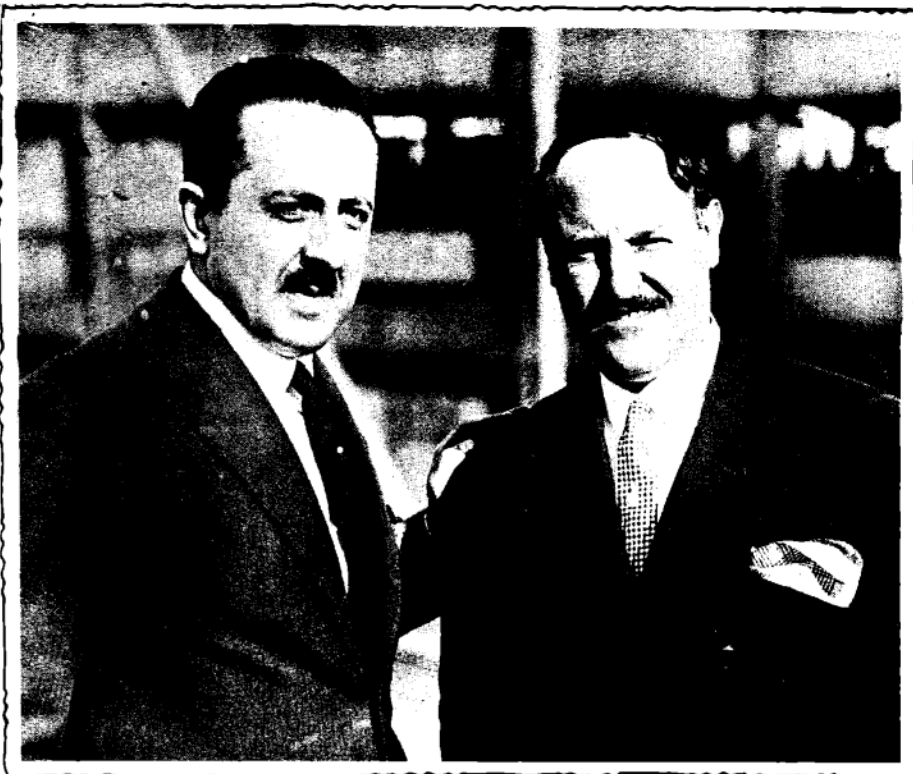
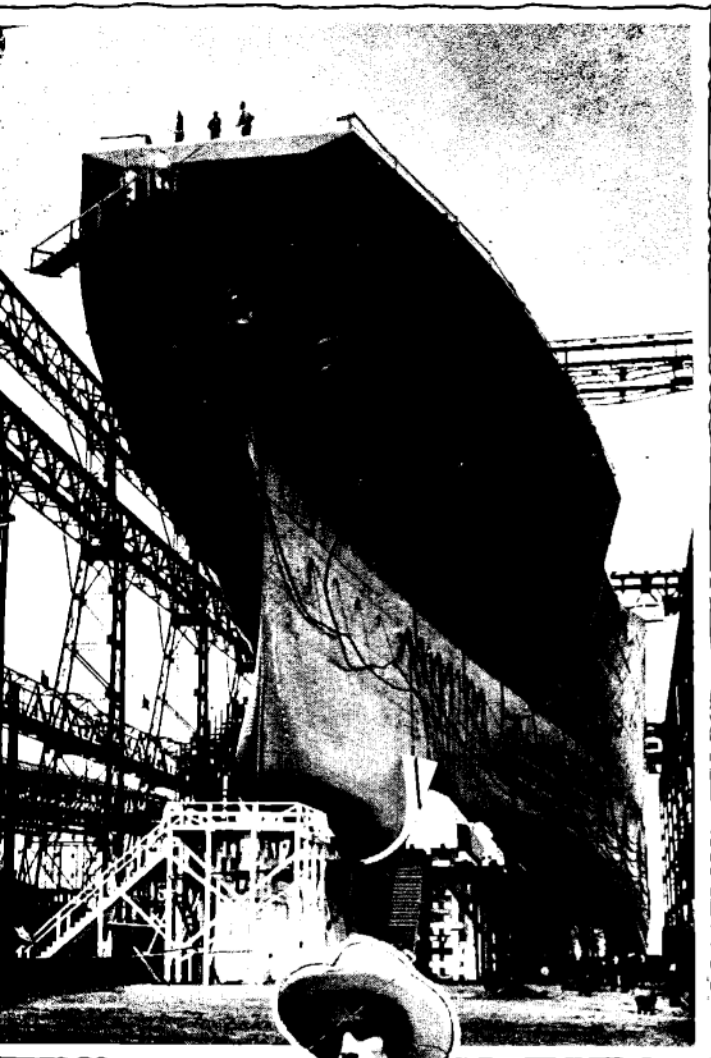


El dernier cri de la moda no consiste ya en llevar medias rodadas, sino en estampar en ellas sus iniciales, como lo demostró la linda Miss NORA FITZMAURICE, en una exposición de frivolidades femeninas que ha tenido lugar en New York.



Momentos en que el Comandante JOHN ROGERS, capitán del aeroplano perdido en el Pacífico al tratar de llegar a Honolulu, era condecorado en San Francisco, por el Alcalde ROLPH, de dicha ciudad.

Actualidad



A bordo del transatlántico París, fué tomada esta fotografía en que aparece el ilustre pintor FEDERICO BELTRAN MASSES, acompañado del escritor español ENRIQUE MENESES, al momento de abandonar New York, para regresar al Viejo Continente.

(Fotos Underwood)



TED FLYNN, es el cow boy de pura cepa que lanzó el grito de: ¡A caballo! el día 22 de Septiembre, no abandonando el lomo de su potro Ranger hasta el 26 por la noche, batiendo con esta hazaña el record de resistencia del Oeste como jinete.



El anciano BERNIE BLACK, de ochenta y cinco años de edad, no ha querido abandonar la vieja casa que posee en un pueblecito de Pensilvania, en la que vive desde hace cuarenta años, a pesar que de ella solo queda una pared intacta.

“Si tuviera corazón” ..

Canción Cubana

Versos de E. Heine

Arreglo de Alejandro García Caturla.

Música de Eusebio Delfín.

Andante con sentimiento.

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. It features a melodic line with a long slur over the first two measures. The left hand starts with a bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. It features a bass line with a long slur over the first two measures. Dynamics markings include *p* and *pp*.

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The lyrics are: "A los di - vi - nos o - jos de mi a -". The piano accompaniment consists of two staves with a treble and bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. Dynamics markings include *p* and *pp*.

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The lyrics are: "ma - da con mu - sa e - na - mo - ra - da can - cio - nes en - to - né ya sus". The piano accompaniment consists of two staves with a treble and bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. Dynamics markings include *p* and *pp*.

The third system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The lyrics are: "la - bios de miel rojos y ter - sos los mas so - no - ros ver - sos de mi es - tro de - di -". The piano accompaniment consists of two staves with a treble and bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. Dynamics markings include *p* and *pp*.

qué - - - - - , al ro-jo ro-si-clar desus me-ji-llas com-pu-se re-don-

di-llas de tier-nains-pi-ra-ción ¡y que so-ne-to al co-ra-zón le hi-

cie-ra si mi dul-ce he-chi-ce-ra tu-vie-ra co-ra-zón...!

8ª -----
Malvido

HOY SALE EL Nº 17 "LA CASITA CUBANA" (Contestación a "LA CASITA")
El gran éxito del Tenor MELENDEZ - POR NARCISO SUCARICHE-

PRUEBE ESTOS DOS FOX-TROTS EN SU PIANO

Nº 12 Chorus

 Ni-ña gen-til, ven a go-zar dees te fox-trot

Nº 8 Chorus. Tes sie, mi lin-da Tes sie... ¿por que no a-cep-tas mi co-ra-zón
 Tes sie... my de-ar Tes sie... why don't you lis-ten to my sweet song

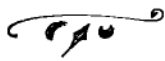
Las obras que tenemos publicadas forman una variada colección que le agradará poseer. PIDALAS en todas las Casas de MUSICA, Casas de MODAS, Librerías etc. etc. ó directamente a MUSICA SEMANAL HABANA 45 = Tel. A-3801 = HABANA, y después SUSCRIBASE.

En los dominios de la Pantalla

(Foto First National)



¿Que les parece la tierna mirada que se cruzan RICHARD BARTHELMESS y DOROTHY Mac KAILL?...



Aquí tenéis a la encantadora CONSTANCE TALMADGE y JACK MULHALL, en una escena de la película Pecesito de Color.



Es sabido que CONSTANCE TALMADGE cuenta con múltiples adoradores... Le presentamos unos cuantos.



Los intérpretes de esta escena de Tribly en que abundan las barbas, son: ANDREE LAFAYETTE, PHILO McCULLOGH, WILFRIED LUCAS y CREIGHTON HALE.
(Foto First National)



ANDREE LAFAYETTE, la principal protagonista de Tribly, el bello film estrenado recientemente.



El hipnotizador EDMUND CAREW ejerciendo su fuerza diabólica sobre la delicada ANDREE LAFAYETTE.

(Foto First National)

La vuelta del presidiario

Cuento

por Hugo Wast

EL sol acaba de romper el negro perfil de la cordillera, y las sombras de la noche se replegan hacia el fondo misterioso de las quebradas.

Un hombre descendía, a pie, hacia el valle, donde estaba el pueblo, pero no seguía el camino de herradura, donde hubiera podido encontrarse con alguien, sino un senderito apenas visible entre la maleza.

Era Roque Carpio, que volvía del presidio.

Un ancho sombrero le cubría a medias el rostro pálido, ennegrecido por una barba naciente. Tomó por el medio de un sombrío bosque de chañares, para acercarse al poblado con más libertad, sin ser visto, escalando los picos o descendiendo al lecho de los torrentes. Llevaba al hombro las alforjas con provisiones y empuñaba un Winchester, con una mano potente, que hubiera podido quebrar la zarpa de un león.

Hacia veinte años que no respiraba el aire de sus montañas nativas; y, ahora, al hacerlo, sentía una frenética embriaguez, una especie de ansiedad, como si estuviera seguro de que no le duraría mucho tiempo aquella dicha.

Y buscaba con la mirada, más allá del pueblito, que blanqueaba al pie de la loma, una casita solitaria, a la orilla del camino, y cerca de un arroyo que regaba sus chacras.

La distinguió, y su puño cerrado se levantó para señalarla.

Hacia veinte años que una noche —dos semanas después del crimen que acababa de purgar en el presidio— cuando aún estaba libre, porque la policía no se animaba a perseguirlo en aquellas montañas que él conocía piedra por piedra, salió de su escondrijo y bajó hasta el pueblo, acosado por el hambre, y llamó a la puerta de aquella casa, donde vivía su amigo Sancho Bracamonte.

La puerta se abrió, y una mujer le alumbró la cara con un candil para ver quién era, y, al reconocerlo, retrocedió espantada.

—¡Roque Carpio!

—Si, doña Deidamia... Me estoy muriendo de hambre... No puedo más de cansancio... Denme asilo por esta noche, y antes del alba partiré. Nadie, nunca volverá a saber de mí... Si tienen buen corazón, no me cerrarán su puerta...

Un hombre salió del fondo del rancho.

—Adelante, amigo—díjole ten-

diéndole la mano.—La casa de Sancho Bracamonte es tu casa.

Carpio entró, y puso en un rincón su Winchester, junto a sus alforjas vacías. Diéronle unos mates amargos, mientras se asaba en las brasas un pedazo de carne de vaca.

El criminal, extenuado de hambre y de fatiga, comió de prisa y fué a tenderse en un rincón, cubriéndose con unos haces de paja que Bracamonte había amontonado allí para renovar el techo de su rancho.

No tardó en dormirse.

La mujer, que le observaba, se acercó a su marido y le dijo, en voz baja:

—El comisario tiene interés en tomar preso a este bandido, y ha ofrecido una mula nueva y una vaca con ternero al que se lo entregue.

Bracamonte bajó la cabeza para que su mujer no adivinara que estaba pensando en lo mismo.

—Va a llegar el invierno—prosiguió ella, al oído del hombre.— Esa mula nos serviría para arar en la chacra y esa vaca para la leche de los chicos...

Bracamonte miró las gavillas de paja que ocultaban al huésped dormido, se envolvió en su poncho, empuñó su rebenque y salió para ir en busca del comisario.

Cerca del amanecer, obscuro el mundo todavía, Roque Carpio se incorporó en su rústico lecho y se dispuso a partir, con los bríos que le infundía el buen descanso, cuando oyó ruido de caballos que invadían el patio, voces de hombres y rumor de sables.

La puerta del rancho se abrió y entró Bracamonte guiando una partida de policianos; pero no tuvo necesidad de mostrarles el escondrijo donde había dormido Carpio, porque éste mismo se levantó y dijo, tendiendo las manos a las esposas:

—¡Aquí estoy!

Bracamonte dió un paso atrás, y cuando su amigo pasó engrillado y silencioso por delante de él, palideció bajo su ardiente mirada, y se afirmó a la pared de adobes, como si le faltara la vida.

Su mujer siguió a los policianos que se llevaban al preso, y antes del mediodía volvió trayendo del ronzal una mula y arreando una vaca con ternero.

Sancho Bracamonte permanecía sentado en su umbral de palo, su-

mergido en cavilaciones. Si el hombre a quien traicionara no moría en la cárcel, algún día volvería al pueblo y se vengaría de él...

II

Roque Carpio volvió, cuando en el pueblo su nombre y su historia se relataban en las noches de invierno, alrededor del fogón, como un cuento de viejas.

Con su trabajo de veinte años ganó un miserable puñado de dinero que le entregaron al salir del presidio. Habría podido comprar un caballo, para hacer las ochenta leguas que lo separaban del pueblo, o pagar un pasaje en el tren, para llegar, cómodamente, en un día.

Prefirió comprar un Winchester y unas alforjas, que llenó de provisiones, y partió a pie, siguiendo los rieles del tren, que era el camino más corto.

Nadie le interrumpió su marcha. Unos, le tenían miedo; otros, examinaban sus papeles, en regla ya con la justicia de los hombres, y lo dejaban pasar. Los perros de las alquerías llegaban hasta los vallados y le ladraban desde allí, prontos para morder en cuanto él se agachaba para recoger una piedra.

Por fin respiró el aire de sus montañas nativas. Estiró sus brazos poderosos, como si un vigor nuevo los animara.

En el cielo azul de cobalto volaba serenamente un águila.

Carpio quiso ensayar su puntería; se tendió de espaldas en el suelo, y apuntó, conteniendo la respiración. Su vista era tan clara y su pulso tan firme como antes; el cañón de su Winchester no se movía un décimo de milímetro: disparó el tiro, y los ecos de cinco o seis quebradas vecinas devolvieron el eco del estampido; el águila dió una voltereta en el aire cristalino y cayó pesadamente, atravesada por la bala.

Roque Carpio lanzó un rugido de salvaje alegría.

¡Ay del que se dejó tentar por la oferta de una mula y una vaca con ternero y vendió a su huésped!

Roque Carpio conocía todos los senderos de la montaña, que no cambian en siglos. Todo estaba como en los tiempos en que él era joven y recorría aquellas soledades, en su caballo persiguiendo al león que diezmaba los rebaños o buscando al animal que echó de menos en el rodeo de su hacienda.

Al divisar las casas del pueblo, en

el valle, y más allá la de Sancho Bracamonte, se detuvo, como si desde ese punto hubiera de empezar una nueva jornada.

Sintió hambre, y tanteó sus alforjas. Aún quedaba en ellas un pedazo de pan moreno, cocido en el horno de adobes de una campesina. Sintió sed también; pero, no lejos de allí, un torrente, hichado por las últimas lluvias se despeñaba por entre dos inmensas piedras rojas, coronadas de matorrales floridos.

Las aguas turbias y leprosas de espumas se hundían en un remanso obscuro, que hervía como el agua de una cacerola.

Carpio conocía aquel sitio y sabía que ese remanso tenía fama de ser sin fondo y de no devolver jamás los cuerpos que caían en él.

Pero quiso beber antes de cortar su pan. Dejó el Winchester apoyado al tronco de algarrobo y buscó una veredita perdida entre los matorrales, por donde podía bajar, como una cabra, hasta una playa de arena, donde se apagaba el hervor de las aguas.

Cuando llegó a la orilla del remanso, oyó el grito de un niño, y divisó a dos criaturas trepadas en un árbol, que nacía en el filo de aquel acantilado, por donde se despeñaba el torrente.

Era el tiempo en que los nidos tienen pichones, y Roque Carpio pensó: "Andan buscando zorzales para vender en la villa", y se agachó a beber. Pero el grito se repitió, un alarido penetrante que dominaba el fragor de las cascadas.

Una rama se había roto en el árbol y uno de los muchachos cayó con los brazos abiertos, en la parte más honda del remanso.

Roque Carpio se desprendió el tirador en que guardaba las balas de su Winchester, tiró al suelo el sombrero y el saco y entró en el agua.

A un metro de la orilla perdió pie, y la corriente lo arrebató y lo arrojó, como la piedra de una honda hacia la otra parte, cerca del sitio donde se había hundido el muchacho. Logró mantenerse a flote y asir de los cabellos a la infeliz criatura, que se ahogaba, y, con todas sus fuerzas, pugnó por acercarse a la orilla.

Era mal nadador, y a cada instante se hundía y tragaba agua, pero la misma corriente lo volvía a la superficie. Miraba el cielo azul y brillante, las márgenes escarpadas, el

(Continúa en la pág. 28)

Monos de la



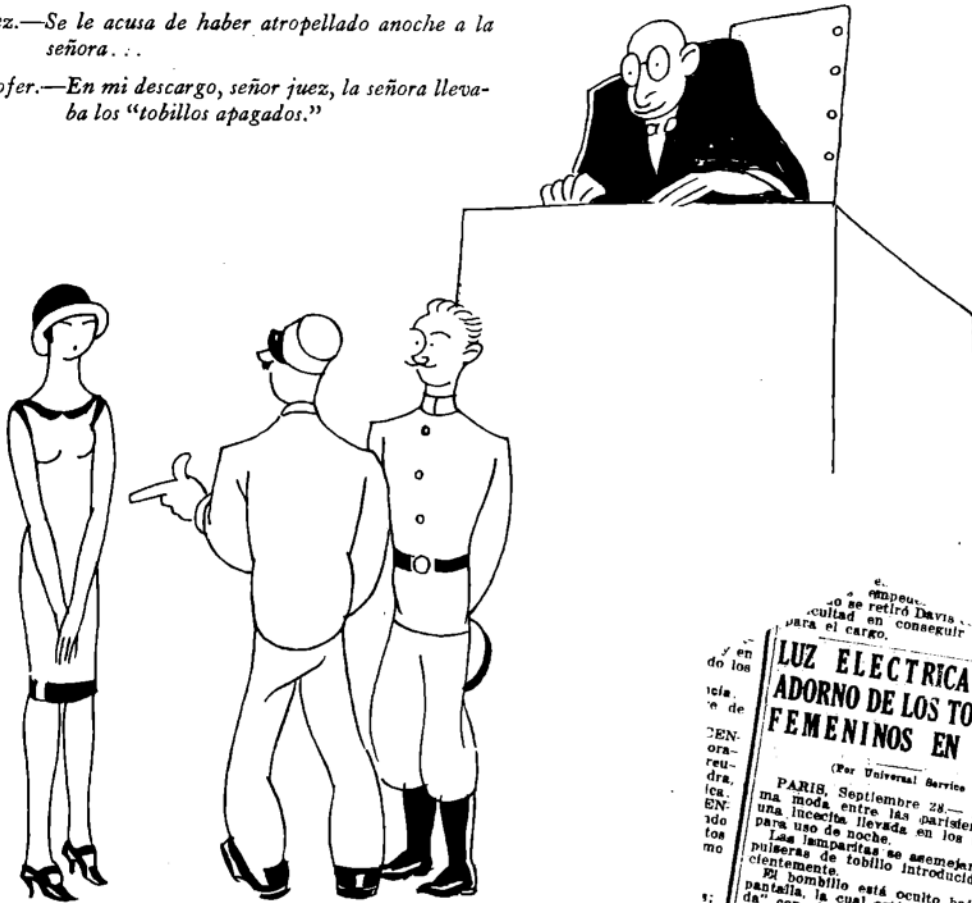
Semana

Comentarios al Márgen

Juez.—Se le acusa de haber atropellado anoche a la señora...

Chofer.—En mi descargo, señor juez, la señora llevaba los "tobillos apagados."

Por Botet



LUZ ELECTRICA PARA ADORNO DE LOS TOBILLOS FEMENINOS EN PARIS
 (Por Universal Service)
 PARIS, Septiembre 28.—La última moda entre las parisienas es para uso de noche. Las lamparitas se asemejan a las pulseras de tobillo introducidas recientemente. El bombillo está oculto bajo una pantalla, la cual está "camuflada" con cintas y botones de flores. Un alambre casi invisible va a la bolsa o vanity-case. Se oprime un pequeño botón cuando se desea la luz.



ENTRE MARIDO Y MUJER

El.—Anoche, a hora muy avanzada, hubieron de verte en la calle acompañada...

Ella.—¿Y bien?

El.—¿Crees que he de tolerarte... gastos excesivos de electricidad?



Donde el Stacomb deja el cabello, allí se queda

Tanto mujeres como hombres han deseado siempre algún medio práctico e inofensivo de mantener su cabello, durante todo el día, terso, brillante y bien arreglado. Hasta el presente, de los específicos ofrecidos, unos han sido perjudiciales; otros ineficaces. Al fin el problema ha sido resuelto: con el STACOMB, se domina el cabello más terco y refractario.

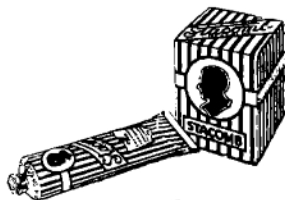
Aun después de lavarse la cabeza, cuando el cabello se muestra más reacio, una ligera frotación con Stacomb lo pone en condiciones de adoptar sumisamente el estilo de peinado que usted desee.

El pericráneo reseco, tan común hoy día, recobra sus aceites naturales bajo la acción del Stacomb. Para las damas, el Stacomb es una verdadera bendición del cielo. ¡No más pelos desparramados por la cabeza! ¡No más cabello enmarañado y mustio!

Stacomb puede obtenerse en forma de crema o líquido, en todas las farmacias y droguerías. Cómpralo y pruébelo. Su veredicto será igual al de millares de hombres y mujeres que lo usan constantemente.

Stacomb
REG. U. S. PAT. OFF.

CONSERVA PEINADO EL CABELLO



Standard Laboratories, Inc.
123 West 18th Street, New York, E. U. A.

Envíeme Gratis una muestra de Stacomb.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad y País _____

**Muestra
Gratis**

Las ventajas... (Continuación de la pág. 10)

exagerada e irracional. Los ácidos de las frutas, se oxidan en el organismo, se transforman en carbonatos que alcalinizan la sangre, combaten la acidosis y restablecen la normalidad.

Justamente, esos enfermos deben comer frutas de preferencia única y exclusivamente y pagar sus pecados dietéticos, con un ayuno previo para dar franca y libre salida a la auto-intoxicación alimenticia.

La dieta exclusiva de frutas, tal como se practica en los sanatorios europeos y americanos, es el único medio para limpiar y desinfectar las vías digestivas si se sostiene esta dieta, con método y regularidad, dirigida por personas competentes. Es también la dieta única para las afecciones crónicas de origen tóxico o microbiano, cuando la base de su existencia está en la retención de to-

xinas en los tejidos. Ningún germen vive y crece en el jugo de las frutas y sin embargo, se encuentran millones de colonias en el tubo digestivo de los enfermos sometidos a la dieta mixta, todos los cuales desaparecen rápidamente, después de un corto tiempo de estar el enfermo sometido a la dieta de frutas crudas.

Es por lo tanto la fruta, además de ser el alimento ideal del hombre, el más fácil de preparaciones y sería el más económico, si un buen sentido financiero y social dirigiera sus actividades en esa dirección. Pero, el hábito, la rutina y la gula, nos han separado del recto camino, y en el pecado llevamos la penitencia al abandonar el disfrute y la satisfacción de sentirnos sanos y contentos y por las perversiones del gusto, el delicioso placer de sus ricos sabores y deliciosos perfumes.



Diógenes y su linterna

Entre los caracteres más predominantes de la antigüedad por su estoicismo o filosofía, encontramos a Diógenes, quien despreciando todas las comodidades que su época le ofrecía, se impuso una vida de miseria y sufrimiento voluntarios hasta el grado de haber hecho de un tonel sucio su habitación, aun rehusando en cierta ocasión los honores y riquezas con que le brindaba cierto famoso monarca de su época.

La luenga y desaliñada barba con que siempre se nos representa a Diógenes es prueba inequívoca del descuido personal y miseria en que vivía. Hoy, como entonces, el hombre sin afeitarse o mal afeitado demuestra falta absoluta de aseo y distinción, y si bien en la antigüedad, la afeitada no se generalizó entre los pueblos menos viriles, debido al dolor y molestia que implicaba, hoy en día no hay excusa posible. La afeitada diaria, tonifica el sistema y marca la presencia del caballero energético y distinguido. La Crema Mennen de Afeitarse, preparación científica única en su género, produce un ablandamiento absoluto de la barba, permitiendo afeitarse hasta dos veces al día con la mayor comodidad. No se trata de un jabón ordinario. Agua fría es suficiente para la más cómoda, más rápida y mejor afeitada. Ensáyela una vez y se afeitará todos los días.

Figaro

**CREMA MENNEN
PARA AFEITAR**

Como crece un Muchacho fuerte

Este pequeño suyo sin desarrollo—hágalo fuerte, vigoroso y robusto—dándole durante 30 días las pastillas McCOY de aceite de hígado de bacalao. Es la nueva forma de tomar este horrible aceite de sabor tan malo.

Ud. se sorprenderá de los resultados tan rápidos especialmente si su niño es raquítico ó tiene tendencias a ello. Su médico le dirá que no hay nada mejor en el mundo para raquitismo que el aceite de hígado de bacalao. Pero—los niños se resisten en tomarlo y con razón porque ahora ya no se toma este aceite sino en pastillas—que con su capa rosada de azúcar son tan agradables como chupar caramelos.

Así que—Madre—está en Ud. de que su chiquillo sin desarrollo, enfermizo y atrasado pueda jugar y brincar hoy como los otros chicos y que crezca a ser el hombre fuerte de mañana.

Y recuerde que si Ud. no está encantada con los resultados después de los 30 días, su boticario le devolverá su dinero. Cómpralas bajo estas condiciones—pero esté segura—muy segura—de obtener las pastillas McCOY las originales y genuinas. El frasco contiene 75 pastillas.

McCOY se pronuncia MACOY

EL VINO QUE DA ENERGIA
Koto

Poemas de Alfonsina Storni

Saludo al hombre

Con mayúscula escribo tu nombre y te saludo,
 Hombre, mientras depongo el femenino escudo
 En sencilla y valiente confesión de derrota,
 Omnívoro: naciste para llevar la cota
 Y yo el sexo, pesado como carro de acero,
 Y humilde (se delata en función de granero)
 Brindo por tu adiestrada libertad, la soltura
 Con que te sientes hijo claño de la natura,
 Y lector aplicado de aquel su abecedario
 Que enseña el solo verbo que es interplanetario.
 Mas, no con gesto humilde, instintivo, anhelante,
 Tú pecho se deforma en boca de lactante.
 No se ajusta a tu carne pasajera belleza
 Que se acrece con artes que lo son de pereza;
 Tu juventud, más alta, se hace de pensamientos
 (De una categoría mejor que la de los ungüentos)
 ¿No eres el Desligado, Sire, por excelencia?
 ¡Salud! En versos te hago mi fina reverencia.



Una voz

Voz escuchada a mis espaldas,
 En algún viaje a las afueras,
 Mientras caía de mis faldas
 El diario abierto, ¿de quién eras?

Sonabas cálida y segura
 Como de alguno que domina
 Del hombre obscuro el alma oscura,
 La clara carne femenina.

No me dí vuelta a ver el hombre
 En el deseo que me fuera
 Su rostro anónimo, y pudiera
 Su voz, ser música sin nombre.

¡Oh simpatía de la vida!
 ¡Oh comunión que me ha valido,
 Por el encanto de un sonido
 Ser, sin quererlo, poseída!

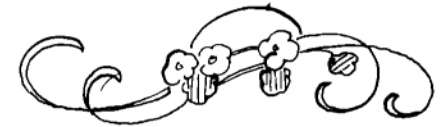
Tu que nunca serás...

Sábado fué y caprichoso el beso dado,
 Capricho de varón, audaz y fino,
 Mas fué dulce el capricho masculino
 A este mi corazón, lobezno alado.

No es que crea, no creo, si inclinado
 Sobre mis manos te sentí divino
 Y me embriagué, comprendo que este vino
 No es para mí, mas juego y rueda el dado...

Yo soy la mujer que vive alerta,
 Tú el tremendo varón que se despierta
 Y es un torrente que se ensancha en río

Y más se encrespa mientras corre y poda.
 Ah, me resisto, mas me tienes toda,
 Tú que nunca serás del todo mío.



¡Quítese 15 años impunemente!

NADA TAN FACIL NI TAN RAPIDO
 PIDA A SU BOTICARIO O PERFUMISTA

OSIRIS
 (Marca Registrada)

APLIQUESELO DE ACUERDO CON LAS INSTRUCCIONES QUE
 VAN EN CADA ESTUCHE Y OLVIDE QUE TUVO

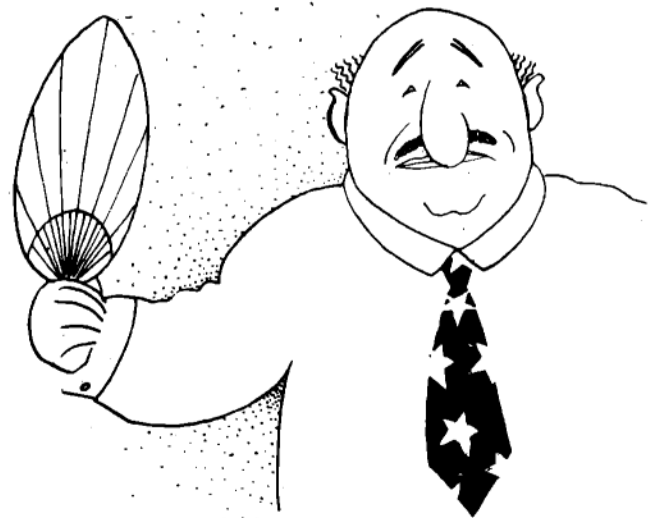
CANAS
 EL COLOR OBTENIDO CON

OSIRIS

ES PERMANENTE Y TAN HERMOSO QUE PROVOCA EL
 "PARECE NATURAL"

DEPOSITOS: Sarrá, Johnson, Taquechel, Murillo y Co., Casa Wilson.

Informes: Teléfono A-1524



No se acaloré este verano.
 Acuerdese de mi y cocine con
 G A S



El tiempo; nuestro ocaso

El monótono y constante caer de las inflexibles arenillas del reloj que marcan, paso a paso, pero inexorablemente el transcurso del tiempo, del tiempo que pasa para jamás volver. Segundos que se convierten en horas, días en años, y el hilo de nuestra existencia que constantemente se acorta.

La fuente de la juventud sigue siendo un problema insoluble, el injerto de glándulas hasta hoy no parece tener otro fin que el de aligerar el bolsillo a los Cresos del dólar.

Mas no por tener que conformarnos con las leyes inflexibles de la naturaleza, dejamos de tener a nuestro alcance medios para mejorar nuestro físico, para prolongar la apariencia de nuestros mejores años, de nuestra querida juventud.

Un hombre sin afeitado mal afeitado envejece varios años. La afeitada diaria tonifica, y sirve de estimulante al sistema además de ser prueba de energía, limpieza, virilidad. La afeitada diaria es solo posible con una preparación científica, la Crema Mennen de Afeitado, que permite afeitarse hasta dos veces al día. Original y única en su género. Carece de los cáusticos en estado libre de los jabones ordinarios que irritan la piel. Además de producir la afeitada ideal, es altamente favorable al cutis, limpiándolo de barros y espinillas.

**CREMA MENNEN
PARA AFEITAR**



¿Sabe Ud. como se limpia, abrillanta y ondula el cabello instantáneamente? Muy sencillo. Basta empapar una esponja o un trapo limpio en

DANDERINA

y frotarse el pelo, guedeja por guedeja. El resultado es maravilloso. Repitiendo esta aplicación todos los días antes de peinarse, la cabellera se mantiene siempre limpia, hermosa, suave y abundante. ¡Hoy mismo compre un frasco!

B L E Z

EL FOTOGRAFO DEL
MUNDO ELEGANTE.

ESTUDIO PRIVADO
EXCLUSIVAMENTE
RETRATOS ARTISTICOS

Indispensable solicitar con anticipación su turno.

NEPTUNO 38. Tel. A-5508

agua negra, y hasta oía los gritos del otro muchacho, que se agachaba sobre el remanso tendiéndole una rama. Respiraba con ansiedad, y se hundía otra vez, para surgir de nuevo, manteniendo siempre aquella cabeza desgredada, que parecía la de un muerto y que pesaba como una bala de plomo.

El remanso era un abismo insondable, cavado en la piedra por el torrente durante millares de años; y el agua formaba allí un remolino, a cuya perfidia nada, hasta entonces, ni hombres ni animales, había escapado con vida. Roque Carpio recordó las siniestras leyendas que se contaban del sitio, y pensó que iba a morir, sin castigar al que lo vendió, y se lamentó de haber cedido a un impulso generoso, que le costaba la vida.

Pero la corriente, que lo aprisionaba con sus brazos fríos y traidores, lo arrojó contra las rocas escarpadas, donde el agua era más profunda, tranquila y pérfida, y aquello que debió ser su muerte, vino a salvarle. Allí estaba, sólidamente encajada entre las grietas, la rama que se rompió al caer el muchacho. La agarró con desesperación y se mantuvo un rato, sin moverse, atinando sólo a llenar los pulmones de aquel aire dulcísimo, hasta que recobró el aliento.

Luego sin soltar su presa, tirando prudentemente de la rama, para que no se le romiera, fué acercándose a la orilla, y, por fin, logró asirse a una punta de piedra resbaladiza, pero firme.

Si el otro muchacho, que contemplaba la escena con el pavor en los ojos, tenía bastante habilidad para trenzar algunas enredaderas y arrojárselas, como un lazo...

¡Ah! Se conocía que aquel muchacho era montañés y sabía cuales eran las plantas de tallos resistentes y flexibles.

No bien Roque Carpio le indicó que auxilio esperaba de él, sacó su navaja, cortó un manojo de larguísimas enredaderas, hizo una torcida con ellas, y las arrojó al que había estado a punto de morir por salvar a su compañero, reteniendo con fuerza la punta. Roque Carpio tanteó la resistencia de aquellas plantas y el vigor del muchacho, y empezó a escalar aquel paredón de piedras bañadas por las espumas del torrente.

Cuando las ramas crujían o el muchacho daba señales de haber llegado al límite de sus fuerzas, Carpio hacía pie en el morro saliente o en alguna grieta, y aligeraba la carga.

Y así llegó a lo alto, tras uno o dos minutos de ascensión que valían por una vida, y, sin perder tiempo,

(Continúa en la pág.31)

VISTASE A LA MODA



POCO COSTO, usando cualquiera de los 27 hermosos y brillantes colores que tiñen CUALQUIER CLASE DE TELA, POR CORRIENTE QUE SEA sin fallar nunca, bajo absoluta garantía.

ESO SIGNIFICA PARA EL PUBLICO,

LOS

Colorantes Putnam

"RINDEN MAS; CUESTAN MENOS"

Los niños lloran por que les den

CASTORIA

de Fletcher



¡MADRES! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi, el elixir paregórico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes. Especialmente preparada para los nenes y los niños de cualquiera edad. Recomendada por los médicos.

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso. Para evitar imitaciones, fíjese siempre en la firma

Wm. H. Fletcher

JABON "LA TOJA"

EMBELLECE LA PIEL

la dama había seguido anhelante todas las fases de la batalla.

Como todo había terminado, llegó la policía. Un agente, y después dos agentes. Uno de ellos agarró por el cuello al hombrecillo. Los otros se inclinaron sobre el ciudadano bien vestido, con aire bien protector. Pero el hombrecillo, haciendo caso omiso del rigor que la fuerza pública ejercía contra él, declaró: —¡Me ha insultado!

Varias voces se elevaron, entre el gentío, para confirmar que el caballero "knocked down" había insultado al pobre hombre. Cuestión de opinión. En efecto, el ciudadano mal trajeado había estado desde un principio bien amable. ¡El otro debería haber aceptado su invitación!

Entonces los representantes de la autoridad decidieron conducirlos a los dos, imparcialmente, a la estación de policía. El caballero quiso protestar, porque aquello era una injusticia, pero al fin tuvo que aceptar la solución, después de tranquilizar con la mirada de su único ojo disponible a la dama asomada a la ventana. En cuanto al borracho, su victoria le había despejado; se sentía orgulloso. El público lo miraba con admiración entre una nube de elogios.

—¡He ahí, decían, lo que es saber boxear; el otro es ciertamente diez veces más fuerte que él, y no ha podido ni siquiera defenderse!

En la estación de policía el señor comisario acababa de llegar, justamente. Interrogó a los dos infractores, acusados de haber alterado la paz ciudadana y haberse maltratado de palabra y obra en plena vía pública, en el boulevard más transitado de la ciudad de París. En primer lugar, conforme al ritual, procedió a establecer la identidad de los detenidos.

El hombrecillo hizo saber que se llamaba José Corrón, conocido por "Coscorroncito", aparentemente mayor de edad, natural de Boulogne-sur-Mer, empleado cesante y domiciliado en la posada "La Torre de Babel" en la calle del Pequeño Picpus.

—¿Y usted? preguntó el comisario al caballero golpeado.

El interrogado respondió en perfecto inglés:

—Jack Dempsey.

El comisario saltó en el asiento.

—¿Jack Dempsey, el boxeador famoso? exclamó incrédulo.

—El mismo, dijo el otro. Soy el campeón de pugilismo de todos los pesos, el campeón del mundo. Estoy de temporada en París en viaje de novios. Mi flamante esposa, la célebre actriz cinematográfica Estela Taylor, me espera en el hotel...

—Más despacio, señor, interrumpió el comisario. ¿No será que Ud. también ha tomado algunas copas de

más? ¿Es posible que usted sea Jack Dempsey, el campeón de boxeo de mundo? ¿El Jack Dempsey invencible, que jamás ha sido derrotado en sus cien peleas; el Jack Dempsey que aplastó al gigante Willard en tres rounds; que venció a nuestro héroe nacional Carpentier; que logró knockear a Firpo, el Toro de la Pampa; que derrotó al maravilloso Gibbons; que se apresta a matar a golpes al negro Harry Wills, la Pantera de Nueva Orleans?

—Sí, el mismo, afirmó el interrogado con aire de desolación. He aquí mi carnet, he aquí mi pasaporte... ¡he aquí mi esposa!

Una bella mujer irrumpió en la sala policial, entre un fru-fru de sedas y un tintinear de collares y brazaletes. Su lindo rostro, bañado en lágrimas, expresaba el más vivo dolor. Cayó en un *clinch* conmovedor en brazos de su cónyuge.

—¡Pobre bebito mío! sollozó. Cómo te ha puesto ese miserable! ¡Mira como tiene tu ojito, y tu nariz, y tu boquita! ¡Mi pobre Jackie!

Lívida de coraje, se volvió hacia el enfatuado Corrón y le apostrofó furiosa:

—¡Abusador!

—Empiezo a comprender, intervino el comisario. Me extrañaba que esa edición de bolsillo de hombre, esa miniatura antropomórfica, hubiese sacudido a un hombrón como si se tratase de una alfombra de automóvil. ¡Ah, señor Dempsey, es admirable eso que acaba Ud de hacer!

¡Perdonarle la vida a un enano siememesino! ¡Eso es generosidad, eso es heroísmo!

—No, exclamó Jack Dempsey, nada de heroísmo... ¡Ah!—gritó, estallando—¡si yo hubiera tenido mis guantes! ¡Un buen par de guantes de cinco onzas! ¡Muy mal lo hubiera pasado ese chisgarabís liliputiense!

—¿Sus guantes? dijo el comisario atónito, petrificado.

—Sí, ¿Cómo quiere Ud. que yo pelée, sin mis guantes? Señor comisario, yo no me he batido con las manos desnudas desde la edad de catorce años, desde que mi primer *manager* me descubrió entre una gavilla de pillos de playa en la orilla del Lago Salado, cerca de la capital del estado mormónico de Utah. Vió con qué facilidad le administré el *knock out* a un compañero que me doblaba la edad y la estatura. Esa fué mi última pelea a puño limpio. Desde entonces, señor, yo no puedo golpear sin guantes. ¡No puedo, no debo, me está prohibido! Un boxeador no puede estropearse los puños,

(Continúa en la pág.34)

La Encantadora Viola Dana

Estrella de First National en "Vientos de Ocasión"

cuya sonrisa revela una hilera de perlas tan atractiva como sus rizos

di : "Los pocos minutos que diariamente dedico a cepillar mi dentadura con Kolynos, me producen excelentes dividendos en moneda de belleza."

Viola Dana



DIENTES preciosos! ¿Cuanto tiempo conservarán los suyos su atractivo? Pues toda la vida si usted se resuelve a mantenerlos limpios, sanos y fuertes usando la Crema Dental Kolynos.

La Crema Dental Kolynos limpia perfectamente la dentadura sin arañar ni dañar el esmalte protector. Sus propiedades anti-sépticas sirve, por otra parte, para destruir los gérmenes nocivos que pululan en la boca y garganta y que no sólo causan caries, sino que minan la salud en general.

Comience usted hoy mismo a proteger su dentadura con Kolynos. Basta un centímetro de crema en un cepillo seco. Cada tubo contiene suficiente dentífrico para cepillarse cien veces.

Distribuidores exclusivos: COMPAÑIA DENTAL CUBANA
Presidente Zayas No. 67—Habana

CREMA DENTAL KOLYNOS



En minutos

Espuma en abundancia

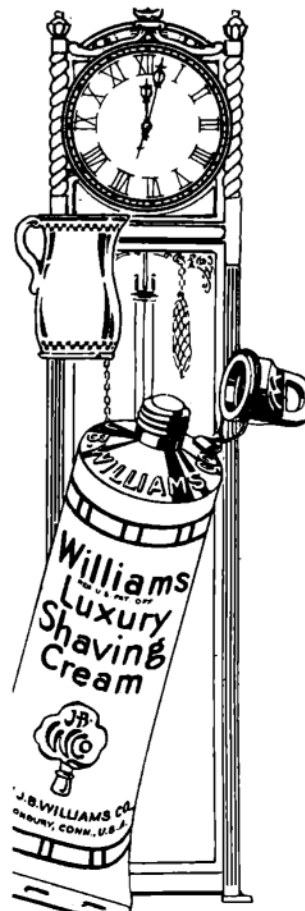
HUMEDEZCA bien su cara; moje la brocha completamente, ponga un poco de Crema Williams entre las cerdas de la misma, y—por dos minutos consecutivos—produzca espuma sobre la barba. Obtendrá una jabonadura espesa, muy húmeda y deliciosamente perfumada que ablandará la barba más áspera. La navaja correrá muy fácil, afeitando perfectamente y sin causar irritación. Williams es la Única Crema de Afeitarse con la cual Ud. PUEDE afeitarse diariamente. Una prueba le convencerá.

CREMA DE AFEITAR

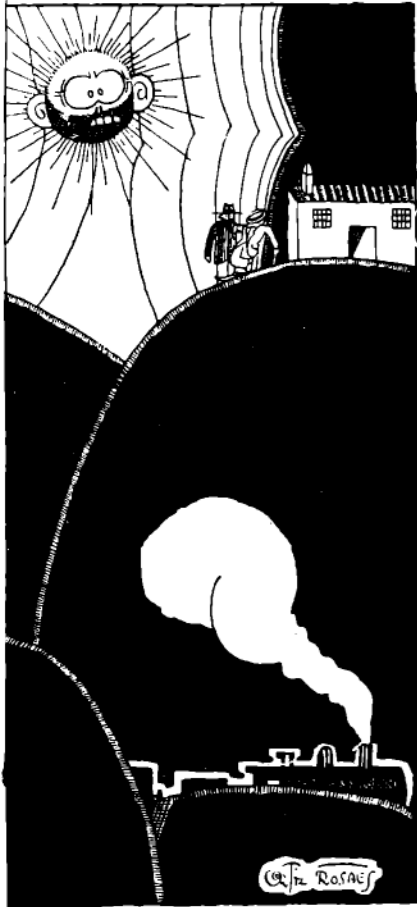
Williams

Después de afeitarse no olvide usar el Agua Velva de Williams, para que conserve su piel con aquella lozanía y suavidad que produce la Crema de afeitarse de Williams. Es una deliciosa loción. Pruébela.

Celestino Fernández & Hijos
AGENTES EXCLUSIVOS PARA CUBA
LUZ 63-65. HABANA.



De Todo Un Poco



—Si se piensa usted quedar con la casa, le advierto que los primeros tres días, hasta que se acostumbre, lo pasará molesto con el ruido de los trenes...

—¡Ah! Bueno: entonces esos tres días los pasará en el pueblo con mi tía.

(De Buen Humor.)

—¡El pobre Pérez! Su esposa se pasa la vida en las tiendas.

—¡Pobre ¡yo! que mi esposa se pasa la vida en casa!

EL ASALTO

—¡Manos arriba!

—¡Oh!

—Más alto

—¡Oh! ¡Oh!

—Más arriba.

—¡Oh, Oh, Oh!

—Ahora a ver lo que Ud. tiene.

—Pero... es... que...

—Silencio.

—Pe... pero yo...

—Ni una palabra.

—Es que...

—Le digo que se quede quieto, déjeme examinarle ahora los músculos de la espalda. ¡Ah! Ya lo decía yo, baje ahora las manos. Ud. lo que tiene es reumatismo. Veinte pesos por la consulta.

Solo existen dos clases de mentirosos en todo choque: los dos chauffeurs.

—Papá, ¿los tiburones comen sardinas?

—Seguramente, mi hijo.

—Y cómo las sacan de la lata

—¡Qué jarra más linda! ¿Dónde la compró usted?

—Me la dieron por cupones de cigarrillos.

—Caracoles; ya se habrá Ud. saturado de nicotina.

—En absoluto; es que de esa marca fumamos mi mujer, las niñas, mi suegra y yo.

—Me he enterado que Don Homobono dejó cuanto tenía a un asilo de huérfanos.

—¡Qué generoso! ¿Y cuánto dejó?

—Doce hijos

—Voy a concederle a mi criada quince días de vacaciones.

—Pero si la criada no tiene derecho a vacaciones.

—Pero yo sí.

Entre damas

—La gente se pregunta, por qué siendo tu marido tan rico, tú te vistes tan pobremente.

—¿Sí? También se pregunta la gente, cómo es que siendo tu marido tan pobre te vistes tan ricamente.

Ha cambiado de opinión

—¿Cómo hace cambiar de ideas el matrimonio!—me decía ayer un amigo.

—¿De veras?

—¡Ya lo creo! Cuando yo era soltero, me gustaban todas las mujeres sin excepción.

—¿Y ahora?

—Ahora me gustan todas, **menos** la mía.

¡Tal vez!

El portero de un manicomio, a media noche oyó grandes porrazos aplicados a las puertas del establecimiento. Levántase despavorido y pregunta:

—¿Quién va?

—¡Abrame la puerta!—grita desde fuera una voz—¡Déjeme entrar! ¡He perdido la razón!

A lo que responde el portero:

—¿A estas horas? Usted está loco, acaso?

Según para quien sea.

La mamá y el hijo:

—Toma dulce.

—¡Tan poco, mamá!

—No es para tí; es para Juanito.

—¡Tánto, mamá!

El Doctor.—El ejercicio respiratorio mata las bacterias.

El Paciente.—¿Y cómo diantre puedo yo hacer que las bacterias hagan ejercicios respiratorios?

Fuera de peligro.

Ella.—Si no se retira usted inmediatamente llamaré a mi esposo.

Vagabundo.—¡Ah! Ya lo conozco: la semana pasada me amenazó con llamarla a usted si no me retiraba.

—¿Cuál es el himno de guerra más célebre que se conoce?

—¡La marcha nupcial!

El Pordiosero.—¿Señora me haría usted la caridad de darme un jabón?

—Y para que quiere usted jabón.

—Es que mi socio tiene hipo y le quiero dar un susto.

El Juez (al prisionero).—Puede usted retirarse y que no vuelva a verlo por aquí.

El Prisionero.—Después de mirar fijamente al juez, al abogado y a los alguaciles.

—No tenga cuidado Sr. juez, nunca me verán otra vez en mala compañía.

El.—Señorita yo creo que la conozco a Ud.

Ella.—Bésemelo y veré si lo reconozco

¿Dónde han ido a parar aquellas niñas que ocultaban con tinta los hoyos de sus medias?

Fiquín.—¿Tú ves ese señor que tiene en la mano un palo de golf?... Pues ese es mi nuevo papá.

Juanín.—A ese lo conozco yo; figúrate que hace tres papás que fué también mi papá.

Titina.—No jures por la luna, la inconstante luna.

Ramón.—¿Y entonces por qué cosa voy a jurar?

Titina.—Jura por aquello que consideres inviolable, algo que tu quieras más que todas las cosas, algo de lo que no puedas prescindir en tu vida.

Ramón.—Entonces Titina mía, por mi sueldo te juro que te adoro.

Susceptibilidad aristocrática.

—¡Una cataplasma! Sepa usted, doctor, que semejante prescripción a una dama de mi rango es una verdadera ofensa. Lo que yo tengo es apendicitis!



—Vengo a decirle que el coche que me vendió usted lo tengo que tener encerrado en la cochera porque no anda.

—Caballero, acuérdesese que usted me pidió un auto que gastase poca gasolina.

acostó sobre la hierba el cuerpo que arrebató a las aguas, y puso a friccionarlo para hacerlo revivir.

—¿Está muerto?—interrumpió ansiosamente, su compañero.

—No puede estar muerto, porque ha respirado más que yo, que me hundía para tenerle la cabeza fuera del agua. Está desmayado solamente...

Y así fué; al cuarto de hora, el muchacho abrió los ojos azules, raros en la sierra, y que a Roque Carpio le produjeron la impresión de una brasa en la mano.

Se estremeció dejó la tarea y se apartó con repulsión o con miedo.

—¿Dónde he visto yo estos mismos ojos?—se dijo en secreto.

—¿Está vivo!—exclamó alborozado el compañero—. ¡A usted le debe la vida!

—¿Cómo se llama este muchacho?—preguntó sordamente Carpio; y el interrogado no contestó porque

no oyó la pregunta, y siguió charlando con volubilidad.

—Habíamos venido a sacar un nido de zorzales que desde el comienzo de la primavera teníamos en este árbol. Ya los pichones estaban para volar. El sabe mejor que yo subirse a los árboles, pero como la rama quedaba sobre el mismo remanso, perdió la cabeza, manoteó en el aire, rompió otra rama y así cayó... Don Sancho va a quedar contento, porque es el nieto que quiere...

—¿Sancho! ¡Ah! ¿Se llama Sancho Bracamonte?

—Sí; ¿cómo sabe?

—¿Es nieto del dueño de la casa que se ve a la orilla del camino, al naciente del pueblo?

—¡Sí sí! ¿Cómo sabe? ¿Quién es usted?

El muchacho, que volvía a la vida, se incorporó, recordó la caída y, al ver a aquel hombre chorreando

MAGNESIA
ERBA
 LATICA AZUL ESTOMAGO SANO

MENNETTE



Cual gaviotas niveas
 En cielos de quimera

En la playa, no solo protege el cutis, evitando quemaduras y manchas, sino que acentúa sus atractivos naturales, blanqueándolo, suavizándolo y perfumándolo.

Un perfume delicado
 Un envase artístico
 Y la fórmula Mennen

TALCO

HEMOFORINA
Zendejas

Preparada con yerbas y raíces mexicanas.

Gran reconstituyente, eminentemente eficaz para todas las enfermedades de las vías respiratorias.

Bronquitis, Asma, Catarros crónicos, Tos, y especialmente en los casos de tuberculosis incipiente.

Pídase en todas las boticas.

Laboratorio Zendejas
 Reina 91

Directora Técnica: Doctora Ana Ma. Romo de Pascual.

Gerente General: Pedro León Recio.

A CUAL MEJOR!



CUARTOS Polar
 CERVEZA EXTRA OSCURA. NO TIENE RIVAL

Polar
 CLARA ESPECIAL
 EN MEDIAS BOTELLAS
 CERVEZA TIPO "PILSNER" ALEMAN
 CADA DIA MEJOR

Trimalta
 EXTRACTO TRIPLE DE MALTA
 PARA LA NUTRICIÓN FORTIFICA. VIGORIZA

Más Extracto. Menos Alcohol.



Casi sin aliento

Hay deportes que exigen hasta el último átomo de energía. A veces, después de un esfuerzo así, sobrevienen perturbaciones de la circulación y del sistema nervioso que se traducen en dolor de cabeza, malestar y agotamiento.

Una dosis del admirable "analgésico de los atletas."

AFIASPIRINA

es lo ideal en esos casos.

Además de aliviar rápidamente cualquier dolor, normaliza la circulación de la sangre, restablece el equilibrio nervioso, levanta las fuerzas y **no afecta el corazón.**



Cuando se manifiestan los primeros Síntomas de la Diarrea

no se debe tomar un astringente. Al contrario, lo que se indica es un laxante para quitar las materias irritantes que provocan la actividad excesiva de los intestinos.

SAL DE FRUTA DE ENO
(Eno's Fruit Salt)

purifica y tonifica el estómago y las vías evacuatorias, preparándolos para aprovechar el té caliente, que constituye también un excelente tónico para seguir el laxante. La Sal de Fruta de ENO se usa como preventivo y remedio contra la diarrea hace más de cincuenta años. Búsquesela, como medida de precaución.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tomas

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

agua junto a él, comprendió lo que había pasado, y en un ímpetu de gratitud le tomó las manos y se las besó, sin decir palabra.

Roque Carpio lo rechazó con un gesto duro.

Cuando partió para el presidio, dejó en el pueblo una hijita, que tenía entonces seis años. La criatura murió, poco después, de miseria y de abandono. Si no hubiera muerto, se habría casado, y él tendría ahora un nieto como ese muchacho.

El otro principió:

—¿Usted conoce a las gentes del pueblo? ¿No conoce a don Pancho Bracamonte? Hará bien en llegar hasta su casa, para que él mismo le dé las gracias.

Roque Carpio no oía sino palabras sueltas de aquella charla. Zumbábanle los oídos. Recordaba que la mujer de Sancho Bracamonte tenía los ojos azules como los de aquel muchacho, y preguntó por ella.

—¡Murió!— le contestaron a la vez los dos chicos.

Y el nieto de Bracamonte añadió posando en Carpio una dulce mirada:

—Todos los de la casa han ido muriendo. Sólo quedamos mi abuelito y yo...

Roque Carpio pensó que el destino le ponía en la mano la más completa de las venganzas.

De un empujón podía arrojar al

remanso al último vástago de aquella familia de traidores, y a su acompañante, para que nadie supiera la causa de esa muerte. Después, cuando llegara la noche, bajaría hasta el pueblo, llamaría a la misma puerta donde llamó la postrera noche de libertad, y la puerta se abriría. Sancho Bracamonte, que no lo esperaba, no lo conocería de pronto, y lo dejaría entrar.

Y así, los dos solos, frente a frente, en un cuarto alumbrado por una oscilante vela de sebo, conversarían de las cosas que en el pueblo nadie recordaba ya, pero que ninguno de ellos dos podía olvidar. Y él le diría: "Tu nieto ha muerto en mis manos hoy. Tú también vas a morir."

Le dejaría para que rezara un padrenuestro, nada más, y lo degollaría sin prisas, para no ensangrentarse las ropas. Eso era mejor que matarlo de un balazo, porque los que oyeran el estampido harían la denuncia en la comisaría, y el hecho se sabría antes de que él hubiera podido alejarse mucho del lugar.

Los dos muchachos lo miraban sorprendidos de su silencio. El nieto de Bracamonte se había levantado y se acercó lentamente al borde de piedra del torrente y miró el remanso. En el agua quieta y oscura, flotaba un puñado de pajas entretejidas.

—Lo que siento—dijo—es mi ni-

CASA
Whiz
SAN MIGUEL 267.-HABANA

Para su hogar: Aceite Cedro para los muebles, Limpiador para Metales, Jabón para las Manos, Destupidor de Tubería e Inodoros, etc.

También exija nuestros productos para su Auto. Productos de Calidad. Enteramente Garantizados.



PARA SUPRIMIR los VELLLOS y el PELO

Tened mucho cuidado en usar un Depilatorio cualquiera. Después de aplicarlo, los pelos vuelven a brotar con mayor fuerza y vigor. Vióme un día inducida a experimentar una receta poco conocida, pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo. Los pelos destruidos de este modo **YA NO VUELVEN A BROTAR.** Tan original método va explicado con la mayor claridad en un folleto intitulado "Un Secreto Egipcio" que envío GRATIS, bajo sobre cerrado, muy discretamente y sin veras algunas. - Basta escribirme adjuntado un sello para la contestación. Miss W GYPSIA, 43, Rue de Rivoli, PARIS (France)

(Franquear la carta con un sello 5c)

Nuit de NOEL
TABAC BLOND
NARCISSE NOIR
sont les parfums élégants
de **Caron Paris**

do de zorcales. Lo tenía en la mano con los pichones, cuando me caí. Allí está el nido. Los pichones se habrán ahogado...

—Nos iban a dar cinco pesos, en la villa, por la yunta — agregó el otro.

Roque Carpio se había acercado y oía aquella conversación. ¿Así pues, el hombre que lo traicionó estaba pobre y su nieto lo alimentaba? Por lo visto, la traición no lo había enriquecido. Había quedado solo, el único de su raza, a más de aquel niño, y miserable como un pordiosero. ¡Dios había descargado la mano sobre él.

—Mi abuelito habría tenido con qué comprar pan y yerba durante una semana.

El odio que llenaba su pecho como un humo asfixiante, pareció disiparse, y Roque Carpio respiró con fruición el aire provinciano de sus montañas.

El muchacho de los ojos azules lo miraba, y como él sonriera levemente, le dijo:

—¡Vamos a casa! ¡Mi abuelito se alegrará de conocerlo!

Aquella dulce voz infantil lo

arrancó de sus malos pensamientos. Con su mano velluda y fuerte, acarició las mejillas del muchacho y su sonrisa fué más franca.

—¡No puedo! ¡Voy de camino, y ya es tarde!

—¿Va lejos?

—Sí.

—¿Muy lejos? ¿Hasta dónde va?

—Voy más allá de esa sierra, donde el cielo se junta con la pampa...

—¿Y no volverá nunca más por aquí?

—No, nunca...

—Pero, ¿quién es usted?...

—Yo soy... un serrano como vos...

El otro muchacho, entretanto, había ido a traer el Winchester y las alforjas de Carpio. Abriéronse las alforjas y el expresidiario repartió sus víveres con ellos.

—¡Adiós!—les dijo.

El nieto de Bracamonte se apoderó de sus manos y se las besó otra vez; y Roque Carpio, enternecido, se agachó sobre él y besó aquella frente, sin malicia.

Echó el Winchester al hombro y empezó a remontar la sierra, sin mirar hacia atrás.

Desde Niño cuide su Dentadura



Crema Dental Colgate

Destruye las causas de las caries

Para sonreír mostrando los dientes sin temor, viva cuidándolos, evitando que se caríen.

Lavándolos con Crema Dental Colgate, seguramente se destruyen las partículas de alimento que dejadas en los dientes y encías, originan las caries al descomponerse.

Crema Dental Colgate, lava, pulimenta y protege los dientes. No ataca su esmalte.

Colgate & Co.
Establecidos en 1806

Starks Incorporated
Arsenal 2 y 4 - Habana



BAÑESE CON BOMBA "PRAT"



Zendejas

Cuando todo ha fracasado pruebe el Específico

ZENDEJAS

Acido Urico (Reumatismo), Escrófula, Tumores, Ulceras, Eczema, Herpes, Estreñimiento y demás enfermedades provenientes de una sangre impura.

Léase y consérvese la etiqueta que lleva cada pomo, que las canjemos por botellas del Específico ZENDEJAS a los clientes consumidores.

MENNETTE



Cual ritmo perfumado De doncella egipcia

Como capa aisladora entre el delicado cutis femenino y corsets, ligas, fajas y demás vestidos, evita la fricción y por lo tanto irritaciones, rozaduras, desolladuras, etc.

Un perfume delicado
Un envase artístico
Y la fórmula MENNEN

TALCO

SIDRA "LA ALDEANA" PROBARLA ES ADOPTARLA.

UN "INCENDIO" MUY GRAVE.

Un amigo nuestro que tiene la fama de ser un excelente gastrónomo nos decía lo siguiente: "Comer bien ha sido siempre mi mayor deleite. Imagínese usted, por tanto, lo que yo sufriría cuando hace cosa de un año empecé a notar después de las comidas un cierto ardorcillo en la boca del estómago, ardorcillo que fué aumentando hasta convertirse en "ardor" y luego en "brasa" y después en un completo "incendio." Acompañaban a ésta, otras molestias como eructos ácidos, dolor de cabeza, etc. Naturalmente, no perdí tiempo en acudir al médico. Yo creía que se trataba de una úlcera o de un tumor. El Doctor sonrió oyendo mis temores y después de examinarme me dijo: "Mi amigo, ese "incendio" es "acidez" y nada más. Voy a proporcionarle el mejor "bombero" que hay para estos casos." Y me formuló Leche de Magnesia. "Como usted empieza a sentir, me dijo, las primeras "llamaradas," tómese dos cucharaditas disueltas en medio vaso de agua." Así lo hice y desde las primeras dosis todos aquellos síntomas desaparecieron. La Lecha de Magnesia fué inventada hace más de cincuenta años por el Dr. Chas. H. Phillips y es manufacturada desde entonces por la Chas. H. Phillips Chemical Company.

Toda persona propensa a

Debilidad Pulmonar

enflaquecimiento, etc., hará bien en tomar la **Emulsión de Scott** por una temporada, tres o cuatro veces al año, empezando desde hoy mismo. Es alimento y medicina a la vez. Tome solamente la legítima



Emulsión de Scott

130



Toda madre debe decírselo a su hija

Un notable adelanto en la higiene femenina, usado ya por cinco millones de señoras. La forma cómoda y científica aprobada por médicos y enfermeras.

(Por MISS ELLEN J. BUCKLAND, Enfermera Graduada.)

Si cinco millones de señoras adoptan, de un momento para otro este último adelanto en la higiene personal, vale seguramente la pena conocerlo.

Hoy en todas partes las madres recomiendan a sus hijas el empleo de esta última mejora, que ha venido a revolucionar la vida personal de las señoras. Y ellas se congratulan de que sus hijas no tienen ya que recurrir al método antiguo — tan falto de higiene como peligroso para la salud. Este adelanto lo ha reemplazado ventajosamente.

Esta mejora se llama KOTEX, cuyo empleo lo recomiendan con empeño los médicos y enfermeras. Y es en mi carácter de enfermera que yo insisto en que Ud. lo ensaye. KOTEX ha sido adoptado por casi todos los hospitales y por 8 señoras de cada 10 en las mejores esferas sociales.

Las Ventajas de Kotex

Los médicos alegan que gran parte del malestar que aqueja a las señoras se debe al empleo del método antiguo. El encanto y la pulcritud femeninas pierden mucho por este motivo. Toda señora sabe que esto es cierto.

KOTEX es una servilleta sanitaria, hecha de Cellucotton, el único ultra-absorbente conocido. Absorbe 16 veces su propio peso. Tiene un poder absorbente 5 veces mayor que el algodón.

Además, cada servilleta KOTEX está impregnada de un deodorizante de fórmula secreta descubierta recientemente en los Laboratorios Cellucotton. Es el resultado de años de experimentos e investigaciones científicas.

Otra importante ventaja es que no causa molestias y es fácil deshacerse de ella sin dificultad alguna.

KOTEX está a prueba de gérmenes y viene empacado en cajas sanitarias de una docena, cerradas y selladas debidamente, en dos tamaños: Regular y KOTEX-Super.

Todas las farmacias y tiendas venden KOTEX envuelto ya en papel, sin marca alguna. No hay nada que preguntar ni responder. Toda conversación es innecesaria. Simplemente pague Ud. al empleado y salga con su paquete. Esto es todo.

Compre Ud. hoy mismo KOTEX deodorizado. Sepa Ud. lo que significa para los millones de señoras que lo han adoptado. O si Ud. prefiere, escribame mandando el cupón al pie y gustosamente le enviaré una muestra gratis del nuevo KOTEX deodorizado, así como un interesante folleto escrito por mi acerca de este vital asunto.

KOTEX

DEODORIZADO



MUESTRA GRATIS—Mande este cupón confidencial CAA

MISS ELLEN J. BUCKLAND
c/o Cellucotton Laboratories
51 Chambers Street, New York, E. U. A.

Acepto su oferta gratis con la inteligencia de que será enteramente confidencial.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad y País _____

Representante para Cuba: RODOLFO QUINTAS, Manzana de Gomez 211, Habana

El atleta...

(Continuación de la pág. 29)

exponerme a una fractura. Golpear con la mano desnuda es correr un grave riesgo: ¡romperse una articulación!

El atleta profesional suspiró. Sus facciones contraídas eran las de un condenado en el séptimo círculo del Infierno.

—Porque soy el campeón pugilista del mundo, agregó, no me atrevo a abrir la portezuela de un Ford; tomo mil precauciones para cascar una nuez; no oso jamás ponerme en manos de una manicurista novicia. ¡Hasta pongo gran cuidado cuando lucho con el nudo de mi corbata! ¡Sabe Ud. lo que valen estas manos? ¡Medio millón de pesos cada una!

El comisario y los demás circunstantes, admiraron, con una mirada furtiva, aquellas dos opulentas extremidades. Solamente el hombrecillo no se dignó conmoverse.

—He ahí por qué, explicó Jack Dempsey, yo resulto en la calle y en el hogar el más inofensivo de los hombres. Un niño, señor comisario, una mujer, un anciano inválido, un vendedor de corbatas, no importa quien, puede arrollarme cuando le plazca. ¡Yo no puedo responderle: me hacen falta mis guantes!

—Señor Dempsey, confesó el comisario, comparto su justo dolor. Es usted, en realidad, un ser bien desgraciado.

—Exacto, señor comisario, un desgraciado. ¿No es verdad?

Se estrecharon la mano. Jack Dempsey retiró la suya vivamente.

—¡No tan fuerte, no tan fuerte!

Salieron el campeón y su consorte. Esta se volvió hacia Corrán desde la puerta y le escupió de nuevo su desprecio:

—¡Abusador! ¡Sí, abusador!



VELITA "Ideal"

8 HORAS DE LUZ PERFECTA CADA VELITITA

LA MEJOR

MENNETTE



**Cual seducción irresistible
En Edén primaveral**

Marca la presencia de la persona de pulcritud y refinamiento, además de evitar o aliviar erupciones, salpullidos y otras infecciones cutáneas.

**Un perfume delicado
Un envase artístico
Y la fórmula MENNIE**

TALCO



Todo muchacho corre el riesgo de una caída, un golpe, un accidente. La madre precavida sabe y enseña a sus hijos que el

LINIMENTO DE SLOAN

debe aplicarse prontamente en tales casos para obtener alivio casi instantáneo y evitar la posibilidad de varias semanas o meses de sufrimiento.

MATA DOLORES
de Golpes, Contusiones, Calambres, Catarros, Ronquera, Neuralgia, Dolor de Muelas, Ciática, Reumatismo.

No resque fricciones
Pontra por el día.

LA REVISTA
DE MAS CIRCULACION
CARTELES

TODAS LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS

15 GRANDES PREMIOS 4 DIPLOMAS FUERA DE CONCURSO. 5 DIPLOMAS DE HONOR, MEDALLA DE ORO

Tratamiento Zomoterápico

por el Plasma Muscular

Integral de Caballo

ASEPTICO E INALTERABLE

Ausencia completa de todo germen nocivo.

Saber muy agradable. Asimilación inmediata y perfecta sin ningún trastorno de las funciones digestivas



INDICACIONES

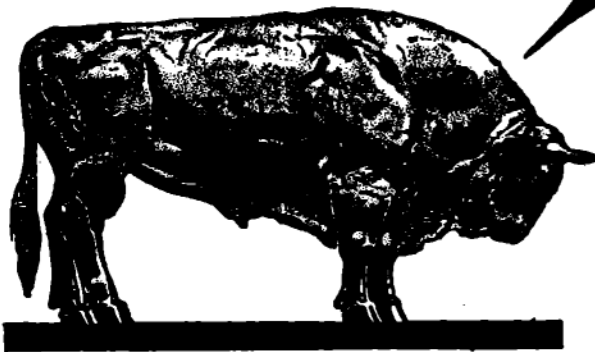
TUBERCULOSIS, PRETUBERCULOSIS, ESTADOS DE ANEMIA, DESORDENES de la NUTRICION, NEURASTENIA, DEPRESION NERVIOSA, DEBILIDAD GENERAL

HIPPOPLASINE

CON MANGANESO COLOIDAL RIGOROSAMENTE PREPARADA A FRÍO
ACTIVIDAD FISIOLÓGICA COMPROBADA

LES ÉTABLISSEMENTS BYLA GENTILLY PARIS

LA MUSCULOSINE BYLA



Fabricada por los Establecimientos BYLA PARIS (FRANCIA), es, por sus VITAMINAS y sus principios tónicos y reconstituyentes

**EL MEJOR PRODUCTO CONOCIDO
PARA
ENGORDAR**

CONTRA
**ARTRITISMO
REUMATISMO
GOTA
ARTERIO-ESCLEROSIS
ARENILLAS
CÁLCULOS. CIÁTICA.**

*El mas
-Activo-Inofensivo-
remedio es la*

PIPERACINA MIDY

GRANULADA
EFERVESCENTE

*El mayor disolvente del
ÁCIDO ÚRICO
porque el mas rico en principio activo.
2 a 4 cucharadas de las de café por día.
Exigir el nombre MIDY para evitar las Substituciones*

LABORATORIOS MIDY
Ap: 137 HABANA
PARIS

La sencillez de la radiotelefonía

LA Radio Corporation of America se ha impuesto la noble tarea de descorrer el velo de misterio, exageración y opiniones antagónicas que cubre hoy día la venta de receptores radiotelefónicos.

Ha resuelto, simple y sencillamente, el problema que confronta a todo el que desea adquirir un receptor radiotelefónico, poniendo a la venta, listos para ser instalados y a precios al alcance de todas las fortunas, receptores **RADIOLA**, sencillos y resistentes, que combinan los siguientes puntos esenciales:

- 1o. Pureza de tono. Reproducen la voz humana y la música instrumental sin ninguna de las restricciones mecánicas.
- 2o. Selectividad. Se establece conexión con la estación propagadora que se desee sin temor a la interrupción de cualquiera otra estación vecina.
- 3o. Volumen. Los números del radioconcierto que Ud. elija se oirán perfectamente claros y sonoros.
- 4o. Estabilidad. El mantenimiento día por día, bajo todas condiciones y en todos los casos, de una misma norma de excelencia, le **garantiza** a Ud. todas estas cualidades además de un gran alcance y de un elemento inagotable de placer mientras el receptor esté en uso.

Los principios fundamentales que gobiernan la producción de **RADIOLAS**, **RADIOTRON**, **TUBOS AL VACIO** y **ALTOPARLANTES RADIOLA** ponen al consumidor a cubierto de promesas exageradas. Estos aparatos han sabido mantener su supremacía día tras día al mismo tiempo que han ganado y conservado la confianza de millones de parroquianos.

Sírvase examinar personalmente estos famosos receptores, producto de una sola y estable organización cuya reputación se basa en su solidez financiera y en su garantía de que sus productos llenan todos los requisitos estipulados. Nuestro representante más próximo tendrá sumo gusto en explicarle todo lo concerniente a estos aparatos.

Radio Corporation of America

Distribuidores en Cuba:

General Electric Company
of Cuba

Apartado 1689
Habana, Cuba

Westinghouse Electric
International Co.

Apartado 2284
Habana, Cuba



Radiola

Marca Registrada

PRODUCTO DE RCA